

خُفوفَ العَلَيْعَ مَنْوَطِهُ للمُؤلِّفَ الطَّلْبُعَدُهُ الأُولِکَا الحَلْبُعَدُهُ الأُولِکَا العَلَامُ عَدِيرًا عَدِيرًا مِرْ

بَعَلَيْمُ لِلْكُوْفَ الْكُفِلْ فَيَفَ الْلَهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

تعليق وتقديم على قاسم الفيفي

يشتمل هذا الكتيب على وقائع حفل أهل فيفا الذي أقاموه في ابقعة قزاعة، تكريماً لكاتب الأحرف على قاسم الفيفي الذي وفع للرجة قاضي تمبيز وليساً للدائرة الحقوقية الثالثة بهيئة تمبيز الأحكام الشرعية بالمنطقة الغربية وذلك عصر يوم الخميس الموافق



تقسديسم

الحمد شه، والصلاة والسلام على خير خلق الله، وآله وصحبه ومن اهتدى بهداه، وبعد...

ماذا بعني حفل التكريم

يعني حفل النكريم أكثر من دلالة، وأكثر من معنى، فهو يعني بالنسبة للمكرّم تقديره والاعتراف بالجهد الذي بذله، والإنجازات التي قام بها، والإشادة بما حققه من خدمة للمجتمع الذي عمل من أجله، ويعني بالنسبة للمكرّم التعبير العملي والمادي لما يكنه للمكرّم من حب وتقدير ووفاء وشكر وعرفان على تفانيه في خدمته من خلال منصبه، ويعني بالنسبة للمجتمع إشعار الجالس على كرسي العمل وتحسيسه أن المجتمع يدرك من الذي يؤدي عمله بصدق وإخلاص وتفان، ومن هو على المكس من ذلك، ليحسب كل عامل حسابه ويحرص على ترك آثار وبصمات يذكر بها في الآخرين، والذكر الحسن نعمة من الله على عبده، قال تعالى عن خليله إبراهيسم: ﴿ وَوَرِّكُنَا عَلَيْهِ فِي الآخِينَ ﴿ سَلَمٌ عَلَى الْمَعِيدَ ﴾ كَذَلِك المَوقَ إسراهيسينَ ﴾، وأثر الإنسان جزء من عمله قال تعالى: ﴿ إِنَّا لَعَنْ نَعْتِي الْمَوقَ الْتَعْمِينَ أَلْمَوْنَ وَمَا لَا تعالى: ﴿ إِنَّا لَعْمَنُ نَعْتِي الْمَوْفَ الْتَعْمِينَ فَي مَا الله تعالى الله تعالى الله تعالى التوفيق وحسن العاقبة.

التحدث بالنعمة من شكرها

السعادة الغامرة

الإنسان يشعر بسعادة غامرة إذا وجد نفسه محل احترام وتقدير من عايشهم، واحتك بهم، وعمل لهم ومعهم، ومع ذلك فإن الإنسان مهما أخلص في علمه، وجد واجتهد فيه، وتحرى الاستقامة والعدل والإنصاف في مجال عمله فإنه يشعر أنه مقصر في الواجب الذي عليه، ولأنه لا يخلو أي عامل من عثرات، مصداقاً لقول النبي على: فكل ابن آدم خطاء وخير الخطائين التوابون، وقد تكون الإشادة بعمل العاملين، حافزاً لذلك العامل نفسه على المزيد من العطاء، ودفعاً له إلى مضاعفة الجهد، وتكون أيضاً

دافعة للآخرين للاجتهاد في العمل، والتأسي بذلك الشخص، وبذل المزيد من النشاط لخدمة المجتمع.

الكرسي فرصة لخدمة الناس

وعلى كل عامل أن يعلم أن المنصب الذي يتبرؤه مهما عظم لا يعتبر تشريفاً له، بل هو تكليف وفرصة أتبحت له لخدمة الناس من خلاله، والعاقل هو الذي يغتنم هذه الغرصة فيقضي لوازم الناس وحاجاتهم وينفعهم بما يستطيع أنْ ينفعهم به، فهو على نفعهم وهو في كرسي عمله أقدر، لا سيما القاضي فإن مركزه أكبر وعمله أخطر لصلته بكافة طبقات الناس، ومعالجة مشاكلهم، وقدرته أكثر على إحقاق الحق وإزهاق الباطل، ثم هو من خلال منصبه يستطيع أن لا يكون قاضياً فحسب، بل ومرشداً ومعلماً وناصحاً وموجهاً ومربياً ومقوماً للمعوج من الأمور، ومصلحاً عاماً، وقائداً إلى كل خير وفلاح في محيط عمله، لأنه محل أسوة للآخرين، وهذا النهج هو ما أخذت به على نفسى في أثناء عملي في قضاء فيفاء، وقد تعرضت لبعض الصعوبات والمتاعب في بداية ممارستي للفضاء شأن أي عامل، ولو قدر الأحد أن يسلم من الأذى في عمله لسلم منه سيد البشر محمد بن عبد الله على ، بل إن أعظم الناس تعرضاً للأذي أكثرهم نصحاً واجتهاداً ونفعاً لأقوامهم، في كل زمان ومكان، ومن تتبع سير العظماء والمصلحين وجدهم أكثر تعرضاً للأذي من غيرهم، وعلى رأسهم أنبياء الله ورسله عليهم أزكى الصلاة وأتم التسليم، ونجد أن القرآن الكريم ذكر في قصصهم أنهم يقولون لأقوامهم: اوأنا لكم ناصح أمين، إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت، ونصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين، وما أسألكم عليه من أجر إن أجري إلا على الله؛، وهم أسوتنا وقدوتنا.

الثعلم المبكر

من نعمة الله علي أن والدي رحمه الله فرغني لطلب العلم من صغري، وحرص عليه، رغم انتشار الجهل والتخلف في ذلك الوقت، وعدم توفر الإمكانات، ولحاجته إلي لمساعدته في أعماله، وكان أهل فيفا يعتنون المدهب الزيدي، ويتعصبون له أشد التعصب، وكنت أول من ضمّ وأمن واتبع السنة من أبناء فيفا في الصلاة، فمقتني بعض الناس، وضغطرا على أبي يمنعني من الدراسة، ولكن الله وفقني لمواصلة الطلب، ووفق والدي رحمه الله أن أطلق لي حريتي، وقد أدركت فطرياً أن الطريق الصحيح هو الذي سلكته، لأنني كنت قد قوأت متن الأزهار في المذهب الزيدي، فوجدت مشاتخي الذين أخذت عنهم مؤخراً يعتمدون على الدليل من الكتاب والسنة ويأتون بالمسألة مقرونة بدليلها بخلاف ما قرأته في متن الأزهار، فصارت عندي قناعة بأن ما ذهبت إليه هو الحق، وقد تعرضت لمواقف سخرية واستهزاء من بعض السفهاء لثني عن توجهي، وتحريض والدي على منعي من الدراسة، ولكن الله مبحانه وفقني للنبات، ولم يفت ذلك في عضدي، ولا في عضد والدي، ومضيت في مبيلي حتى أدركت مرامي وأحرزت نصيباً من العلم ولله الحمد.

إدراك معنى التوحيد

من ثمار توجهي أني عرفت معنى التوحيد الذي دلت عليه الشهادتان، وأدركت أن كثيراً من الممارسات عند العامة تشتمل على كثير من الشركبات والاعتقادات الباطلة، وصرت أنا وبعض الزملاء نقوم بمحاربتها، فبدأت مع بعض الزملاء بهدم بعض القبور المشيدة التي يتبرك بها بعض الناس وتسويتها بالأرض عملاً بحديث: وأن لا تدع قبراً مشرفاً إلا سويته. بما فيها قبر جدي

طارش، وكان في القويد بذراع مُنفَة عليه بناء مزخرف، وكان الشيخ عبد الرحمن الطرباق قاضي فيفا آنذاك يشجعنا ويؤيدنا، ويمنع الناس من إلحاق الأذى بنا، وكنا نقطع التماثم والحجب التي يتعلقها بعض الأفراد، ويعلقونها على دوابهم، ومن سمعناه يحلف بالأمانة أو بغير الله علمناه أن ذلك محرم، وتناقل الناس خبر ذلك فاجتنبوا هذه الأمور.

قصة واقعية

من أنواع المضايقات أنني ذات مرة صليت الجمعة في جامع الحيداني فتدافعني الجماعة حتى أخرجوني من الصف ظناً منهم أن تأميني يبطل عليهم صلاتهم، وبعد الخروج من المسجد لاحقوني بعبارات السخرية والهمز واللمز، قال أحدهم: أما سمعتم واحداً ماوى في الصلاة مثل الهر، فقهقهوا ضاحكين لكلامه، فقال آخر: نعم أنا سمعته حين اشتخى كأنه دعس ذيله، فقال آخر: ورأيته يضع يديه على بطنه كأنه أرجعه، فقال الرابع: قد سمعته وقلت بيني وبين نفسي: مطي كام أيلئ عادك مثل العام، وهو مثل شعبي دارج، يمقت به التأمين، وهذه من أساليب الضغوط النفسية التي أرادوا بها تحطيم معنوبتي وكان في هذه السخرية خير، وصارت نقطة تحول بالنسبة لي.

سداد رأي الوالد

ومن ثمار هذا التوجه حدث ذات مرة أن حضرت صلاة العيد في نبد الدارة وأنا في من المراهقة وكان القاضي غائباً ولم يجدوا من يصلي بهم العيد فرآني أمير فيفا مبارك بن عبد الله الدوسري فأمرني أن أصلي بهم وأعجبوا بصلاتي، وأدركوا سداد رأي والدي، ولا أزال أذكر كلمة قالها الشيخ محمد حسن جبران الفيفي مخاطباً جماهير الناس: أين أنتم يا من

جعلوا لمن يخرجون أولادهم من المدرسة؟، أما ترون أنه لو لم يحضر هذا الولد رجعنا بدون صلاة عيد؟، وكان لكلمته وقع في النفوس، وأكبروني بعدها الذين كانوا يسخرون مني.

تكليفي بالتدريس في رملان

في عام ١٣٦٨ كلفني الشيخ عبد الله القرعاوي بالتدريس في زيد رملان بجهة درب بني شعبة، وكلف زميلي الشيخ علي بن أحمد يزيد بالتدريس في قرية قرار، وأدينا واجباً كبيراً له جدواه وثمرته في زمن نصير، وفي هذه الأثناء عاد من الرياض وقد مشايخ قيفا الذين طلبوا من الملك عبد العزيز إرجاء الأمر بإزالة القات نظراً لاعتماد أهل قيفا الكلي على زراعت فاستجاب لطلبهم وشكل لجنة لمعالجة وضعهم، فنقلوا لأمير فيفا مبارك بن عبد الله الدوسري ما بلغهم عني من الثناء الحسن أثناء مرورهم بدرب بني شعبة في رجوعهم من الرياض، فقال: نحن أولى به من غيرنا، وطلب من القرعاوي تكليفي بإعادة فتح مدرسة فيفا السلفية فوافق على ذلك وأمرني باعادة فتحها والتعليم فيها، وكانت تلك السئة سنة مجاعة، وقد شاهدنا الناس في بيش يأكلون جثث البهائم الميئة التي يحملها السيل، وأذكر أنني بقيت أنا والشيخ علي بن أحمد يزيد ٤٢ ساعة بدون أكل في مسيرنا من صبيا بلي فيفا سوى ثمر السدر الغير بانع.

إعادة فتح مدرسة فبفا السلفية

ومن ثمار ذلك التوجه أنه في عام ١٣٦٩ عمدني الشيخ القرعاوي كما أسلفت بإعادة فتح مدرسة فيفا السلفية بطلب من أمير فيفا آنذاك مبارك بن عبد الله الدوسري فتتلمذ عليّ نحو ٩٠ دارساً استطعت أن أؤثر فيهم، وقد واصل بعضهم الطلب وظفروا والتحقوا بمناصب مرموقة في القضاء والتعليم والإدارة، وكنت خطيب وإمام جامع النفيعة من ذلك الحين إبان وجودي في فيها، فصار ذلك حافزاً لأشياعي للإقبال على طلب العلم فانتفعوا ونفع الله بهم، وكان من ضمن طلابي الصنو الدكتور سليمان بن قاسم الفيفي والشيخ فرحان بين سليمان الفيفي المستشار بديوان المظالم، والأستاذ حسن بن فرح الفيفي.

ماذا عملت بعد ذلك

صليت الجمعة في الأسبوع التالي بعد المضايقة التي حصلت لي في جامع الحيداني في جامع النفيعة كبلا أتعرض للاستهزاء والسخرية مرة أخرى ولكى أؤمن بمعية الأمير والأخوياء، وكنت أهتم بهندامي وألبس البياض يخلاف أترابى، وبعد الصلاة لمحنى القاضى حسين بن شريف العبدلي وكان رجلًا صالحاً تقياً فاضلاً وعالماً جليلاً غير متعصب، فسلم على ومسع على رأسي وقال: من هذا الولد الذي أحببته من حين رأيته؟ فعرفته بنفسي فقال: لعلك الذي قالوا إنك هاجرت لطلب العلم، قلت: نعم، فأخذني بيدي، وانتحى بي جانباً وسألني عن الكتب التي ندرسها، وعن المشايخ الذين نتلقى عنهم وعن البلغة فأعجب بما تحدثت به له، وأثنى على الشيخ القرعاوي خيراً ودعا له بالتوفيق، وأوصاني بمواصلة الطلب والجد والاجتهاد وشجعتي، وسألني عن موقف الوالد هل يثبطني أم يشجعني، فقلت له: إنه يترك لي حريتي ويشجعني، فقال: جزاه ألله خيراً، ثم اغتنمت الفرصة لاستفتائه عن موقف الناس نحوي ونحو والدي عن مخالفة المذهب وأن لي مدة أدرس ولم تظهر لي نتيجة، وأنه لم يسبق أن خرج فينا عالم: فقال يا ولدي إن المذاهب الإسلامية واحدة لأنها تستقى من ينبوع واحد هو الكتاب

والسنة وكن مذهب هيه حطاً وصواب وراجع ومرجوع، فما و فق مها الكتاب والسنة فهو البحق وم خالفهما فهو الباطل، وقال: إن طالب العلم مذهبه مذهب من وافق ولا حرج عليه في اتباع أي مذهب، فإذا بلغ مستوى يميز بين لقول القوي والصعيف و لراجع والمرجوح وجب عليه الأربعة مالقول الراجع لموافق للكتاب والسنة، وأصاف قائلاً إن المذاهب الأربعة لا إشكال فيها وإنما يقال إن المدهب الزيدي هو مدهب زائد، والصحيع أنه يوجد مداهب إسلامية كثيرة، فامص في سبيلك ولا تلتفت لأقوال إحوال يوجد مداهب إسلامية كثيرة، فامص في سبيلك ولا تلتفت لأقوال إحوال الشياطين المخدلين الذين يريدون لما أن ببقى مثل الأبعام دائماً، وقال إن العلم ليس وصاً على فئة من الماس بل هو للجميع، والعسم مثل الغيث لا يأتي دهعة واحدة مل يأتي لطالبه مسألة مسألة كقطرات المعمر التي ما تلبث ال تتحمل منها الأودية وتمتليء صها الأرض وترتوي، فأنقذني بنصيحته هذه وقد كذت أثرك مواصلة للراسة جزاه الله خيراً وقد أخبرت الشبح القرعاوي بنصيحته لي وكان قد توفي فدع له، وبعث معي بميلغ من المال لأولاده إلى المال الولاده

١

العودة إلى صامطة

وقد علت فرراً إلى صامطة وكانت الظروف صعبة، ورسائل المواصلات معدومة، وأسباب المعيشة شحيحة، فسرت على الأقدام حافياً أحمل كتبي ومتاعي على ظهري، وأنا أشعر بالوحشة متجهاً إلى حقو فيما لعلي أستطع إقناع زميلي علي بن أحمد يزيد أن يرافقني قلم أقلع، ووجلت سليمان بن محمد الحقشي هي الطبحلة نائماً في المسجد قيمنا به سوياً، وقد مكت هون علي همومي ورافقي للعارضة، وذلل لي بعض الصعوبات وقد مكت في صامطة هذه المرة نحو سنتين وانقطعت أحباري عن أهلي، وبدلت جهداً

مصاعفا، وقد جاء أبي للعارصة في طريقه إلى صامطة يبحث عن مصيري فوحد رسالة مني موجهة بواسطة قاضي العارضة الشيخ عبد الرحمن الطرباق، وطمأنه عني وأوصاه بعدم مشاغلتي، ثم استقبله أمير العارضة الشيح عبد الرحمن المحيميد استقبالاً طيباً وطمأنه عني وأثنى عليّ حبراً، وقد أخذ الوالد رسالتي وعاد بها إلى أمي وهداها، وقد عدت للريارة ظافراً وقد الحمد.

تعييني قاضياً لفيفا

وقد أثمرت هذه المدايات أن عينت قاضياً لفيفا في عهد الملك عد العرير رحمه الله في عام ١٣٧٢، بعد انقطاع لطلب العلم ومعاناة دامت نحو عشر مسوات إلا أنبي لم آباشر العمل إلا بعد وفاته في عام ١٣٧٣ وكان ذلك سباً لوجود بعض الإصلاحات انتفع بها الناس مها أنني كنت أول قاض دولت أحكامه في سجل الأحكام باستثناء بضعة صكوك، وكان الفاضي قبلي لا يواضب عنى عمله لأنه عير مقيم في فيفا، فزالت هذه الظاهرة، وارتاح عامة الناس لمواجدي عنى رأس العمل يومياً لفصل خصوماتهم وقضاء حواتجهم، وكان ذلك من بواكير فوائد طلب العلم.

إصلاح الأوضاع الفاسدة

وكانت إدارة الأعمال في فيفا عموماً يشوبها بعض الفساد وكان يتصدر لمصل الخصومات بين الناس الأمير ومشايخ القبائل غائباً ما عدا القصايا الكبار، كالحدود والمواريث، وكان القائمون على تسلطة من رؤساء القبائل يعرضون على المواطنين نكالات وعفوبات مائية وضرائب مستغلين سذاجة الناس وطاعتهم العمياء لمن بيده السلطة، وأذكر مثالاً واحداً للفساد السائد

أن امرأة اسمها شرقة أحصنت وحكم عليه القاضي قبلي بحد الرحم فعمد شيخها، والأمير ببع بيته وبلادها وآخذ الثمن بدل انهاد لحد عليها وعمدوها بالهروب إلى قبيلة آل امشيح باليمن وعملوا محضراً بأنها قد مات ربط بالمعاملة، فقبل للأمير. كيف إدا انكشف أنها ما ذالت حية؟، قال الاوالشرقات يعني أن هذه شرقة غير تلك؟! فأطلقها الناس مثلاً، ومثان أحو امرأة حكمت عليها بحد الرتى جلد مائة وتغريب عام معمل وكبل لإمارة محضراً بإنفاذ الحكم عليها، مع أنه لم ينفذ، ومن الصدف أنها زنت مرة أحرى وأحيلت قضيتها للمحكمة فقلت لها: كأن المحلد السابق لم يؤلمها؟ وحكمت عليها بإعاد، فصبطت إقرارها بعدم إنفاذ الحد السابق عبها وحكمت عليها بإعاذ الحدين معاً بحضور مندوب من قبل المحكمة، وبالعمل بهذا عليها، والنماذج كثيرة لهذا النوع من الفساد، وكانوا يستأثرون ومعظم زكاة الحدوب والماشية لأغسهم، ويفرضون عشورات وفرشيات بمعظم زكاة الحدوب والماشية لأغسهم، ويفرضون عشورات وفرشيات بمعظم زكاة الحدوب والماشية المركرية وقد كان الناس يظنون ذلك الإجراء المجب بعوجب نظام أقرته الدولة والحال ليس كذلك

ماذا ترتب على تلك الإصلاحات

فدما دب الوعي إلى الأفراد بعد تعييني قاضباً وصاروا لا ينقادون لهؤلاء المتسلطين إلا بشيء من القسر والتعسف، وقد حصلت مقاومة وتمرد من بعضهم، وحصلت اضطرابات مرة في السوق، وصارت مشادة بين الباعة وبين حنبوص الذين يستعين به مأمور المالية لتحصيل الضرائب وضربوه فعادوا باللائمة علي، ثم تهيبوا، وأوقعوا العملية، وذات مرة اشتكى عدي أحد المواطنين واسعه علي بن عامر الشراحيلي أن مأمور المالية أو حنبوص

ياعد منه كل يوم اثنين كمية من بضاعته من الن ضريبة والتمس مني حلاً، فقلت له لا أستطيع ولكن تصرف بما تستطيعه أو يسعك ما بسع الناس، عقال: أما أما فقد تصرفت في حدود بصيرتي فقلت: وماذا عملت؟، قال: آحد كيساً كبيراً من البن وأستودعه عند آل حسين ثم آحد منه كمية قليلة في زنبيل وأبسط عليها في السوق وأسع منها فيأتي حبوص يعشرها في الصباح يظنه بضاعتي كلها، وأطل أسع وكلما نقص البن زدته من الكيس المودع، فحدًّث علي الوطأة بهذه الحبلة، ثم طلبت بعد ذلك نظام الجمارك من أحد الإعوان الذين يعملون في الجمارك واسمه عبد الهادي محمد حسن الفيفي الإعرف مدى بطاميه عملهم فعرفت أن ما يجري في السوق ليس من النظام في شيء وبينت ذلك لبعض من سأنني، ولما أدرك القوم الذين بأيديهم السلطة شيء وبينت ذلك لبعض من سأنني، ولما أدرك القوم الذين بأيديهم السلطة أن الناس قد وعوا توقفوا عن هذه الأعمال غير المشروعة، وخافوا من الاستمرار في ممارستها.

تشكيل لجنة للزكاة

ثم صدرت أوامر سمية بأن الخرص لا بكون إلا على من يملث النصاب، وأن تجبى الزكاة ثم تصرف على الفقراء بواسطة لجنة مكوبة من الأمير والقاضي ومأمور المالية وشيخ الشمل، فظلوا فرة يتشبثون بما ألموه من ابتراز الحزء الأكبر منها، وبعد مناوشة ومشادة ببني وبيبهم استطعت أن أسيطر على الموقف وسارت الأمور في وجهها الصحيح، وتوقفوا عن ابتزار شيء من الزكاة، وقد لحقني بعض الأذى بسبب معالجة هذه لطواهر، وتألبوا ضدى ولكنها التهت المشادة بيننا بائتهاء أسبابها ولله الحمد.

تنبع مكامن الفساد الإداري

ومن مكامن الفساد الإداري التي تم إصلاحها ركاة السر فقد كانوا يعرضون على الموسرين ما يسمونه زكاة لسر فيلزمود الشخص الذي عليه العين بأن عده رأس مال مدخر بدفع ما يفرض عبيه أو يحلف بعدم وجود شيء عده، واتفق ذات مرة أن وجدت شخصاً قد ضابقه الأمير والمأمور للحصول منه على ما أرادوا وطالبوه بإحضار رحي كان قد اشتراها لا يحمنها أقل من عشرة نفر لأجل تقدير ضربية عبيها، مضارة له وتضييقاً عليه فأثار هذا المشهد غضبي، وأخبرتهم أن نطام الحمارك ليس فيه ما ينص على مثل هذه الممارسات فانصاع الأمير لكلامي وانتهر المأمور وتوقعت هذه الممارسة من ذلك الحين

إحباط محاولة نقلى

حينما أحس القاتمون على السلطة في البلد والذين كانت لهم هيمة وسيطرة يفرصون بها إرادتهم على الناس بلوصول إلى مصالحهم الذاتية، وقد وجدوني حجر عثرة في طريقهم، فتكتلوا وتكالبو ضدي وأثاروا شكاوي مفتعلة، وكان مأمور المائية يتولى كتابتها للمواطيين الدين تصدر ضدهم أحكام بأسلوب مثير، لأن عده قوة انشاء، وكان يبعث المسودة لأحل مشائخ القبائل لينقلها بقلمه لئلا يطهر المأمور في الصورة، ثم يقوم برفعها للمقامات العليا في البريد الذي هو القائم بعمده، وكان بعضها يردني استفسار عنه وأجيب عنها إجابة مقنعة وهم لا يشعرون، ولما كثر الرفع أرسل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ رئيس القضاة مدوباً يحقق في تلك الشكاوي، وقد بلغ عددها ١٨ شكوى، عطلبهم المحقق واحداً

واحداً وكان حاذقاً وحارماً في إجراءاته، وكان يسأل كل واحد على انفراد، ويطلعه على الشكوى المقدمة باسمه فينفيها ويتبرأ منها، ويقول. أنا لم أشتك القاضي، وصحيح صارت لي قصية عند، لكنه لم يظلمني ويأخذ منه إقراراً بذلك، وتحقق سماحته أن الشاكين محرضون صدي فصد عني الأدى واحتفت بعد ذلك الشكاوى الكيدبة المدبرة ضدي

قضية واحدة محل نقاش

ما عدا قضيه واحدة كبيرة صارت محل نفاش وسألني عنها المحقق وبيت له وحهة نظري فيما حكمت به، وما أدى إليه اجتهادي فيه، وقد رأى فيها خلاف ما رأيت ورفع نتيجة ما وصل إليه فنها، وأمر سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم بإحالة القضية للتمييز فأيد الحكم وانحسمت القضية.

من نماذج التسلط

من بماذج التسلط أن شيخ الفييلة إذا أراد فرض عفوبة على أحد أفراد قسلة حرش عليه الأمير فينفرز فيه الأمير، ويهينه وربما فرشه، مما يصطر أي واحد أن يدفع ما طلب منه تنفيصاً من الإدلال والإهانة، فأذكر دات مرة أن الأمير فرش واحداً حتى سال الدم من جسد، وأغمي عليه لاتهامه سرقة لم تثبت، وقديماً قيل. من أمن العقاب أساء الأدب، ومرة أخذ مواطن على أخته بقرة وباعها ليحصل على حفيظة نفوس يتوظف بموحبها واعترف بدلك ولم يجدوا معه شيئاً يدفعه لهم فطلبوا من أخ له غمي أن يكفله فرفض، وسجنه الأمير نحو شهرين ثم أطلقه، فذهب ليشتكي لأمير جازان فأعاده للسجن مرة أخرى ثم أطلقه، وعاد قاشتكي وكتب له أمير جاز ن شرحاً على شكواه للأمير ليستعسر عما لديه نحو الشكوى، وقال له: سلم المظروف

للأمير بحضور القاضي فسلمه للأمير بحضوري وحصور بعض العشابح وأشهدما عليه، فعضب الأمير فضربه بعصا غليظة على رأسه فأمسكنا بالأمير، ثم أمر به بلسجن ثم أطلق فيما بعد بتعهد أن لا يشتكي مرة أحرى، ثم حلث أن امرأة حكما عليها بالبشور فبقبت في بيت الأمير تحدمه إغاطة لروجها، وكان الأمير أعرب، فأقام دعوى على أهلها واستحس الأمير من حطورة الأمر فطلب مي عدم ذكر اسمه في سير الموافعة ورعد بطردها من بيته، وتغيير أسلوبه في التعامل مع الباس وعدم التعرص لأحد بالإهابة والضرب، ووفي بذلك وتوقفت الغطرسة تسبياً.

تورط المأمور

ومن صمن القصايا المثارة صدي قضية تورط فيها المآمور، فقد كان المد المواطين قد خالعته زوجته على فدية وبدم عبيها، فذكر في الشكوى أن زوجته كان عليها مسحة من الجمال، وقد وقع بينه وبينها سوء نفاهم فحضرا إلى القاضي للمحاكمة، وأن القاضي تعلق بها فعمل على فسح بكحها منه لكي يتزوجها، وذكر أنه لم يطلقها فعلا وإنما طقها القاضي وقد كان حصل على فتوى من أحد علماء اليمن بأنها لم برل زوجته، وجاءت إحدى تلث الشكايات إلى الإماره للتحقيق فيها، فتولى التحقيق فيها المأمور عن قصد، وكان الشهرد على القسح ثلاثة من شبوح القباتل الذين لهم هوى ضدي، ومنهم مبيض المعاريص، فنقوا وقوع الفسخ الذي وقعوا عليه، طباً منهم أن رصد في المغبوط وخاب أملهم، ووقع المأمور في ورطة للتلويح بالقذف في مسودة الشكوى، كما وقع الشهود في ورطة الكذب في شهادتهم ويفي ما وقعوا عليه، فالتمس مني المأمور في ورطة الكذب في شهادتهم ويفي ما وقعوا عليه، فالتمس مني المأمور عدم إثارة هذا الموصوع وتعهد يعدم

erost determine.

_{التعر}ض لأي شأن من شؤوني مرة أحرى، وبعلاً توقف عن إثارة الشكاوى هندي.

آخر ما في الجعبة

ثم أنه ألقي القبص على يمنيين في القنفذة يحملون حفائط نموس سعودية، وحقق معهم كيف حصلوا عليها؟، فقالوا إنهم اشتروها من فيماء وأنهم يعرفون بيت الدي اشتروها منه، فأرسلوا بالخفارة لإمارة فيفا للدلالة على البيت الذي اشتروها منه وعليها وبعث الأشخاص انذين توجهت إليهم التهمة أنهم باعوها عليهم، فأشاروا على بيت المأمور، وكان بيت أحد شيوخ القبائل في الجهة التي تتجه إليه الإشارة، فعملوا محصراً بأنهم أشاروا إلى بيت الشيخ، والواقع أنهم أشاروا إلى بيت المأمور، ولما طلبوا حصوره للإمارة رفض، ثم تسلل إليّ في الليل وطلب منى الوقوف إلى جالبه، وكشف لى أن الدين باعوا الحفايظ هم المأمور رشيح الشمل وأمهم يريدون تلبيسه النهمة، وأخبرني أن الناس حينما ألزموا بحمائط نفوس، جاء مندوبون إلى إمارة فيفا وأحذوا بياناً عن كل شحص يستحق حميطة وقطعوا لهم حفائط وبعثوا بها للإمارة لإيصالها لأربابها، ولم يكن عليها صور شمسية، فصارو، يتاجرون بهاء فمن دفع لهم مبلغاً ووجدوا بينها اسماً مشابهاً لاسمه دفعوا اليه حفيظة وأخذوا منه المقابل، ومن لم يجدوا له اسماً يطابق اسمه استعملوا المزيل وغيروا في الاسم حتى يصبح مطابقاً لاسمه وهذه الحفائظ من ضمن ما يفعلون وقد نشأ عن هذا التصرف مشاكل كثيرة، ولما عرفوا أن هذا الشيخ قد لجأ عندي وأنه قد كشف لي عن أعمالهم انهارت قواهم، وخافوا افتضاح أمرهم، فعملوا محضراً آخر أن اليمنيين ناهوا وتحطوا فصاروا كل مرة يشيرون إلى بيت، ولم يعرفوا البيت الذي اشتروها منه، وتخلصوا من الورطة بهذه الحيلة، وثنجا الشيح اللاجيء عبدي من محاولة تلبيسه التهمة بمجرد لجوته عبدي وأوجدوا له ولأنفسهم مخرجاً بثلا يفتضح أمرهم.

أوراق حسمت الخلاف

وفي أشاء حصور الشيح اللاجيء عندي قدم بي أوراها مهمة مكل ما عمله المأمور ضدي بحط يده، ليدلل بها عبى صدقه وإخلاصه، فانهرت أعصاب المأمور وضع المسؤولية لأن هذا الشيخ كان قوي الصلة بالمأمور، ويبهما علاقت صداقة وسماوية محشي أن يكشف عن باقي أسراره، وكان أخوه هو زوح المرأة التي زعم أنني عشقتها، وكان هو المراسل الذي يدهب بمسودات الشكاوي للشخ الممامي الذي ينقلها بعلمه ثم يقوم بإعادتها للمأمور لرفعها للجهات العليا، وكان يحتفظ بالمسودات عده فقدمها إلي، ليدلل بها على صدقه وإحلاصه معي وقال أنا أعرف كل مؤامراتهم ضدك ورذا أردت خدمة في هذا الصدد فأنا مستعد بها، فقلت له: شكراً لا أريد منك شيئاً وحمدت الله على أن موضوعه انتهى بمجرد علمهم بمجيه عدي وقلف أنه في قلوبهم الرعب، وسعوا بعد ذلك في حسم الخلافات بسا

أنا مأمور القاضي

وقد احتفظت بإضبارة تضم تلك الأوراق لوقت حاجتها، وذات مرة زارئي المأمور بمنزلي كعادته كل يوم جمعة، فأخذت الإضبارة وكشفت له عن بعض المسودات من بعيد وقلت له مذا خطك يا سالم؟، أما تستعي تقول: إلني عشقت امرأة رجل في سن أمي؟، أما الآن تراني تمكنت منك، لقد مصت سن سنوات وأنتم فرق رأسي، وأما الآن يقد وقعت في المحمرة التي حفرتها لي، وقد حامل لدور، فكن على بية، فخاف وارتعد وشعر يلحظر وتذكر كل ما قد قام به صدي، وصار يتردد عندي يومياً للمصالحة ويتوسط بمن لهم مكانة عندي ويطلب أن يفتح صفحة جديدة في العلاقات وقال: أعاهدك بالله أنني لن أندخل في شؤونك مرة أخوى، وقال: لقد أصابني قلق وأرق وصرت لا أنام من هذه الأوراق وطلب مني إتلافها، فقلت له: سوف أحتفظ مها عندي للدفاع فقط لا للهجوم، ولن ترى مني شراً إذا لزمت حدلك، وإدا وقع منث خلاف ذلك علا تلوم إلا بمسك، ومعلاً توقف، وكان يقول: أنا مأمور القاضي، وسارت الأمور بعد دلك سيراً حسناً، وانتهت العاصفة التي قادها ضدي مع بعض مشايخ القبائل.

قصاص الغبب

ثم أدين في قصية أخرى مع شيخ الشمل باستحراج حفيظة نفوس سعودية لواحد يماني يسمى المداح، وفصل من عمله بسببها وسجن ثلاث سنوات، وكنت أروره في السجن فيعتلر بي، ويقول: هذا من قصاص الغيب، والواقع أنني بريء في هذه القضية ولم أقم إلا بدور الوساطة فقط، ولكنني قد عملت أشباء كثيرة مثل الليل المطلم أسأل الله التوبة، وهذا من قصاص الغيب، أما شيخ الشمل فقد سوي وضعه بإجراء خاص وأعفي من السجن وأعيد إلى الشيخة، وبذلك انتهت المشادة بيسا ورجعت المياه إلى مجاريها، واختمت ظاهرة التشكي مني حتى رفعت لقاضي تمييز في عام مجاريها، واختمت الأمور، وكانوا بأخذون برأبي في كل أمر دي بال وكنت محل إعجاب وتفدير منهم ولا أدل على ذلك من حفل التكريم هذا.

منع ظاهرة التبرج

وقد يقدر القاصي من خلال منصبه معالحة الظواهر المخاطئة في المجتمع، وقد عالجت كثيراً من الظواهر الشاذة حيى استبان المسار واستقام الأمر، من ذلك ظاهرة تبرج البساء في السوق فقد كان بعض النساء بحلب بعض الآية والزيات التي يصبعها وبعض الزهور والرياحين ويبسطن عليه في السوق ويقع احتلاط وكان يحصل بعض الفساد بسبب ذلك، ومما حدً من هذه الظاهرة التوعية العامة من خلال خطب الجمعة، وما يجري في المحكمة من التقريع والتوبيخ لبعصهم، وأدكر دات مرة أثناء المظر في قضية استشهد أحد الحصوم بشاهد فطعن الخصم في شهادته بأنه غير عمل لأنه يترك امرأنه تدهب إلى الأسواق ويخلمها في عمل البيت وهذا من أنواع الدياثة التي تسقط العدالة، فقلنا إن هذا الفمل نقص مروءة ويفدح في الشهادة فعلاً، ولن نقبل شهادة من بفعل دلك فخحل من ذلك ومنع زوحته من السوق، وتسمع نقبل شهادة من السوق، وهذا من أنواع التربية للمجتمع، ومن الأساليب الحكيمة التي يمكن للقاضي أن يسلكها لإصلاح الأوضاع الفاسدة في المجتمع.

معالجة الرشوة

ومنها أن أحد الأفراد غرر به ليرشيني فقد جاءني أثناء عمارة مسجد النفيعة ردفع إلي مبلغاً من المال باسم إعانة في المسجد، وكانت له قضية شفعة، وقال: أريدك تتلمس لي وجها من الشرع هي إثنات الشفعة، فانتهرته وقلت له: لولا أنك بمنزلة والدي لجعلنك عبرة للناس ولأمرت بطلاء وجهك بالسواد وشهرت بك في السوق، وربما أنه غرر بك، حذ فلوسك وانصرف، فخجل وبقي فترة طويلة يتحاشى مقابلتي حياء وخجلا، وم

÷

عصل الله أن إرشاء القاصي معدومة في فيفا ولم يسومني أحد برشوة عير هذا الرجل لا تصريحاً ولا تلميحاً، إلا أنه ذات مرة أهدى إلي رجل كيساً زبيباً رهو من غير فيفا وغير تابع لولايتي ولكنثي توقعت أنها سوف تعرض له نصية عدي، فعمدت إلى توريع الزبيب بين المحاضرين في المجلس، مع أنه ليس له قضية عدي، ولكنني أردت أن أؤدب به غيره، فقهم أن نوزيعي للربيب بين الحاضرين نوع تأديب له فخجل والصرف ولم يعد إلى مرة أخرى حتى مات، وهذا أيضاً من أنواع التربية العملية للمجتمع.

معالجة شهادة الزور

وفي دات مرة استأذل مني شحص أن يوكل أحد أصهاري وهو شيخ قبيلة، وكنت قد سعت مشايح القبايل من التوكل في أكثر من ثلاث قضايا عملاً بموجب مادة في مطام تركيز المسؤوليات، لما ظهر لي من أنهم يثيرون المشاكل بين الناس لأحل التوكل، فأذنت له بصورة استثنائية وأبا على حذو منه، فتين لي أنه لم يختص صهري بالذات بالوكالة إلا ليسخل عاطفة المصاهرة لعلي أحكم له عبى خصمه، وسرت في القضية وأحضر شاهدين على دعواه ففرقت بيسهما، ومسمعت شهادة أحدهما وناقشته في بعص المقاط، فتين لي أنه ليس من أهل المجهة التي موضوع المدعوى فيها، فقلت له: كيف علمت بهذا الأمر وأنت طارىء على المنطقة وصغير السن وهناك من هو أسن مك من أهل المجهة ولم يعلموا بما شهدت به؟، فصار يرتعد، من هو أسن مك من أهل المجهة ولم يعلموا بما شهدت به؟، فصار يرتعد، وقال يا شيخ: تبرأ ذمني لا علم لي بما شهدت به وإنما ورطني فلان ولقنني كيف أشهد، الله يلعنه، فقلت له: لا تكذب عليه لأنه لن يقدم على مثل هدا الأمر، ولو يثبت عندي أنه فعل ذلك لمجعلته عبرة للناس، وكان المعني بلكلام ينصنت من الخارج، فطلبت الشاهد الثاني ليدلي شهادته فإذا به قلا

هرب، وسألت عن صاحب الدعوى الأصيل الذي جاء بالشهد فلم يوجد أيضاً، ثم أمرت بشاهد الزور ويسمى أبو ركبة فسجن تعريراً، وانسحب الوكيل، ولخحل صاحب لقضية من إحماط مرامه تحاشى مقابلتي حتى توهاه الله.

تعزير رجلين على شهادة زور

وذات مرة أحيل إلي رجلان شهدا زوراً وثبت عندي أنهما أقدما على شهادة زور في قضية المداح فعررتهما بتسويد وجهيهما بالحبر والطواف بهما في السوق فأحدهما ترك فيفا من دلك التاريخ خجلاً، والثاني مدم وصلح حاله، وبهذا الأسعوب انعدمت شهادة الزور أثناء وجودي بالمحكمة، وهدا من أساليب التربية للمجتمع التي يمكن القاضي أن يمارسها من حلال عمله.

تربية المجتمع

وللقاضي عدة أساليب لتربية المجتمع واستصلاحه ليس فيها إثارة ولا استفزاز ولا جرح مشاعر، فمنها الصبر والتحمل لملاحات الخصوم وإناحة الفرصة للخصم يثرثر ويفرغ شحنة الغضب التي يحملها، والقضي حينما ينصت ويستمع للخصوم قبل أن يرصد شيئاً في الصبط يستطيع أن يفيد من ذلك، لأن الخصم لا يستطيع التحفظ من كل شيء، وقد يفيد من ثرئرته فإذا أراد أن ينكر شيئاً من الحقيقة يذكره بما قاله، ويستطيع أن يكسب عاطفة أراد أن ينكر شيئاً من الحقيقة يذكره بما قاله، ويستطيع أن يكسب عاطفة الخصوم بالحديث معهم والتبسط إليهم، واستغلال عاطعة الحياء والخجل، فإذا كانت القضية جزائية يخفف التعزير عن المجرم ويذكره أنه من عائلة فإذا كانت القضية جزائية يخفف التعزير عن المجرم ويذكره أنه من عائلة كريمة ولا يلبق به ممارسة ما يخل بشرفه وشرف جماعته.

للقبائل وضع خأص

على القاضي أنَّ يقدر ظروف العجتمع، ويراعي أحوالهم في أحكمه،

فيدك أن الفرد إذا ارتكب جرماً تمقته قبيلته ويشعر بالخحل منهم ويشمئز من البطح والفرش وسوء سمعته بينهم، ويمكن للقاصي أن يستغل هذه الظاهرة، ويكتفي بالتوبيح أحياناً، وإذا عزر يحفف التعرير، وأذكر أن بعض الشباب الذين وقعت منهم بعض الجمح في فترة المراهقة كنت لا أعرر الواحد بأكثر من ٣٩ جلدة، وبعض من عررتهم سافروا اختفاء عن الأنظار وصلح شأنهم، وبعمهم اكتفى بتوبيخه وكانت تعضي عدة سوات لا تحال للمحكمة قضية جزائية، وانعدمت أكثر قضايا الجنح، على أبه طوال ما يناهز ٢٤ سنة لم ترد المحكمة قضية لواط، أو سكر، أو مخدر، وكانت قصاي الرنا والخلوة نادرة خضايا البخت في المصاربات فقط، وأذكر أن أحد الخصوم تدمر من تأخير المطق بالحكم في المصاربات فقط، وأذكر أن أحد الخصوم تدمر من تأخير المطق بالحكم فعلت له: أما تدري أن القاضي لا بد أن يقصم ظهر أحد الخصمين، لأنه مثل الجزار، والجزار إذا أراد أن ينحر الثور أوثق يديه ورجليه وقرونه بالحبال فلا يضع السكين على بحره إلا بعد تربيطه، ليأمن من إحراءاتي، وكانت نسبة القناعة، بالأحكام طوال بقتي في فيقا نحو ٩٩/

رضى الخصمين غابة لا تدرك

والقاضي مهما حاول لا يستطيع إرضاء المخصوم ولا السلامة من أذاهم وشرورهم، لأنه لا بد به أن يحكم لأحد المحمسين على الآخر، وكل واحد مهما يرى أن الحق في جانبه، فمن حكم عليه القاضي غضب وثار، وهذ شيء طبيعي فقد أودي سيد البشر محمد بن عبد الله على فقال أحد المخصوم: الكونه ابن عمتك؟، وقال آخر ال هذه قسمة ما أريد بها وجه الله فقال على الكونه ابن عمتك؟، وقال آخر ال هذه قسمة ما أريد بها وجه الله فقال محمد المن أمك إذا لم أعدل فمن يعدل؟ فصبر وتحمل وهكذا ينبغي للقاضي أن يغعل.

ولذلك قال ابن الوردي.
إن صف الناس أعداء لمن ولي الأحكام هذا إن عدل
وقد أحست أنبي حيما غادرت فيفا التي توليت القضاء في محكمتها
ما ياهز ٣٤ سنة أن أهلها تكدروا من نقعي وصاروا أكثر تعلقاً بي، وأشد
رعبة في مقائي لديهم، ومحسروا من نقلي أشد التحسر.

الإنسان في بلده أكثر تعرضاً

ثم إن لإسان في مسقط رأسه وبين أترابه يكون أكثر تعرصاً للأدى، ولا يعرف قدره في بلاه مثل لو أنه في بلا آخر فقديماً قبل: فالعود في أرضه نوع من الحصبة وأذكر أنه ذات مرة جلس عندي أحد القضاة وأنا أنظر في بعص القصاي، وسمع بعصهم يباديني باسمي مجرداً عن لقب شيخ أو قاضي فهمس في أدني قائلاً: لقد لمست ظاهرة غريبة عندكم، قلت: وما هي؟، قال. أسمعهم يبدونك بسمك ويرفعون أصوائهم ولا يحترمونك، فقلت: وما هيا هذا طبع الأعراب، ولقد كان بعص الأعراب في زمن النبي عليه ينادونه باسمه ولا يستنكف من ذبك، ومما أكد لي جبهم وتقديرهم لي وإن لم يجاملي بعصهم بالألقاب، ما لمسته من العواطف الحميمة عند ترفيعي إلى قاصي تمييز، وقد جدوا في المطالبة بنقائي عندهم ورفعوا بدلك لمقام خادم الحرمين الشريفين، ولوزارة العدن، وتوسطوا في ذلك بسماحة الشبع عبد لعزير بن باز، حتى يئسوا من عدم الاستجابة لمطلبهم.

تألم أهل فيفا من نقلي

ولفد كان بعضهم يودعني وتخنقه الغصة بعد نقلي وكان بعضهم تذرف عيناه بالدموع، وقد أظهروا شعورهم الطيب نحوي في الحمل التكريمي، الذي أقدوه لي في بقعة قزاعة والدي اشتمل هذا الكنيب على بعض وقائعه القد اغتبطت بهذه المشاعر واعتبرتها وسام شرف لي ودعوت لهم من أعماق قلبي بالتوفيق، وكان قد اشترك في هذا الحعل بعص من صار بيني وبينهم احتكاكات ومشادة، وتسامحوا مني وتسامحت منهم وعدرتهم لأبهم يدافعون عن مصالح وامتبازات اعتبروها من حقوقهم، ولما رأوبي لم أتعرض لهم سوء ولم أعاملهم بمثل ما عاملوني به من الإساءة، ثابوا إلى رشدهم وندموا على ما بدر منهم وبعضهم اعتذر لي وتسامح مني منذ رمن بعيد.

خدمة القاضي للمجتمع

والقاضي أكثر الناس قدرة على خدمة المحتمع من خلال عمله، لأن كلمته مسموعة ومؤثرة، ولذلك فقد قمت بإنحازات كثيرة، ما كنت لأقدر عليها لو لم أكن قاضياً وبقد حرصت طوال مدة عملي قاضياً في فيه أن لا أكون قاضياً فحسب، بل كنت أقوم بمشاركة أعيان البلد في كل ما من شأنه خدمتها ورفعته، وتوفير الحدمات العامة لأهنها، بالرأي والتدبير والمشورة والرفع للمسؤولين والمتابعة، وقد حظيت فيفا بكثير من المرافق والحدمات التي سعيت فيها، وتابعتها والناس عنها غافلود، وقد استعللت في سبيل دلك حميع الطروف والملابسات التي تحدم ما برمي إلى تحقيقه وكان أسلوباً ناحجاً مائة بالمائة ١٠٠٪ وثة الحمد.

العمل الدعوي

قد كنت أقوم بالتوعية الدعوية عن طريق الحطابة والدروس الخاصة وأثناء الاجتماعات واللقاءات وفي مجلس الحكم وفي كل مناسبة في كل ما من شأبه ترسيخ المقيدة واجتناب البدع، واتباع السنة وترك مخالفتها في العبدات، وبتشجيع الشباب لطلب العلم، وفي تشديب العادات والتقاليد وكان لذلك أثر مدموس، يعرفه العقلاء الذين عايشوا الظروف القاسية التي كانت قائمة، ولكنه لا يعرف ذلك إلا من عايش تلك الأحوال

الإشراف حلى مدارس القرعاوي

م حلال إشراعي على مدارس فيها وبني مانك التابعة لإداره مدارس لحنوب التي أسسها الشيخ الداعية المصنح عبد الله القرعاوي فقد حرصت على أن أعهم المدارس على كل قبائل فيفا، وفعلاً ثم فتح ثمان عشرة مدرسة انتظم فيه نحو ١٤٠٠ طالباً شملت كل الجهات التي يمكن من خلالها أن تعطي كل بقعة وحل وقبلة وقرية، وفتح مدرستين للبات إحداهما تدرس فيها أخت الأستاذ حسن بن فرح الفيعي والثانية حرم الشيخ أحمد بن علي الفيفي وكان إد ذاك مدير المدرسة الخشعة التابعة للقرعاوي، وكانت هامان المدرستان النواة لتعليم الفتاة في صمه. وبذلك دخل التعليم كل بيت، وصار لذلك أثر ملموس في التمسك بالسنة، ومحارمة الدع والخرافات.

التعليم النظامي

كما حرصت بعد ذلك على أن يغطي التعليم النظامي كل القبائل والضواحي، وأجريت عملة مسح للجهات المحتاجة إلى مدارس إذ كانت صلتي وطيدة معدير التعليم بمنطقة جازان الأستاذ محمد سالم العطاس الذي خدم القطاع الجبلي خدمة جليلة وأصر على فتح المدارس في المناطق النائية والوعرة، وتغلب على مشكلة رفض المدرسين للتدريس بإعطائهم بدلات معرية قد نصل أحياناً إلى ١٠٠٪ و١٥٠٪ بالنسبة للراتب، كل منطقة بحسبها، وإعطاء الطلاب مكافآت مغرية لتفريغهم من قبل أهلهم للدراسة،

وتعينهم على تأمين المنطلبات اللازمة لهم، ولولا دلك لتأخر النعديم عهم عشرات السنين، وقد التمس مي بالسبة لفيفا نذليل العقبة الكأداء التي كالت لحول دون فتح المدارس في الجهات المحتاجة، وهو عدم توفر المباي المدرسية فكرست جهودي على توفير المباني المدرسية في كل جهة محتاجة لمدرسة سواء عن طريق تشجيع أهل الجهة المحتاجة بالدعم أو المشاركة أو العبام شخصياً بالبناء مع تعسره في ذلك الوقت ومضاعقة التكليف، لوعورة العبام شخصياً بالبناء مع تعسره في ذلك الوقت ومضاعقة التكليف، لوعورة أو الحرق وتحقق المرام بهدا المهج، وشكرني سعادته على ملك الجهود، ولا أزال أحتفظ بخطاب الشكر لحد الآن وكانت فيفا مباقة في انتشار التعليم مها في وقت مبكر، وكان يهدف من وراء تركيزه عليه إيجاد تنافس وتسابق من أمل لفظاع الجبلي على التعديم، وإيجاد معلمين من أبنائه يحلون محل أهل لفظاع الجبلي على التعديم، وإيجاد معلمين من أبنائه يحلون محل المدرسين المتعاقدين في وقت مبكر فتحقق ذلك واله الحمد

المطالبة بلجئة

وكنت أحرص كل الحرص على استعلال كل الطواهر تلفت أنطار الطرئين على فيما والتي كانوا يكتبون عبها تقارير لافتة للنطر، وكانت ترد إلي استفسارات سرية عن تلك الملاحطات، وكنت أؤكد وجودها وأؤيد معالجتها وأضع الحلول المناسبه التي يوافق عليها المسؤولون، من ذلك طلبي تشكيل لجنة لنقصي الحقائق عما رفعه بعض الدعاة عن وجود بعض الداخية والخرافات وأشياء مخالفة للدعوة السلفية، فشكلت من الداخية والعدل ورئاسة هيئات الأمر بالمعروف والهي عن المنكر ورئاسة إدارات البحوث العلمية والإنتاء والدعوة والإرشاد، وكنت المندوب عن وزارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، وكنت المندوب عن وزارة العدل فقدمنا تقريراً وافياً أوصيت فيه، باستئصال تلك الظواهر جذرباً بإنشاء معهد علمي، ومركز هيئة أمر بمعروف، ومركز للدعوة والإرشاد، والتوسع

في فتح المدارس، وصدر الأمر السامي بالمواهقة على تلك التوصيات، وتابعتها فندلت فعلاً وتمخص عن هذا التوجه احتفاء تلك الظواهر اللاهتة للانتباء.

ترشيح أثمة سنيين للمساجد

وكذلك عندما صدر نظام الأوقاف وصدر التوجيه السامي بتثبيت الأتمة ولمؤذين الموجودين على رأس العمل الذين لا تنطبق عليهم الشروط التي نص عليها نظام الأوقاف على مراتب ماسبة لهم، ثم العمل على تحسين وصعهم مستقبلاً، وكنت عصواً مع مندوبي وزارة المالية ووزارة الحج والأوقاف، فاستطعت بحكم عصويتي أن أثبت في المساجد الجوامع وعيره من المساجد المهمة أئمة ومؤدنين سنيين، وفتح حلقة في مسجدي للأئمة والمودين لتحسين تلاواتهم وإلف دروس عليهم في العقيدة والفقه وكانت خطوة مثمرة جداً للقضاء على تلك الظراهر ولله المحمد.

اختفاء التأذين بحي على خير العمل

ومن ذلك التاريخ بدأ اختفاء التأذين بحي على خير العمل في بيد، وقد نعم الله بالمعهد العلمي وبتعيين أثمة ومؤذين سنيين للمساحد، وكان للشيخ موسى أبو الخبر مدير أوقاف جازان سابقاً رحمه الله فصل كبير في إعانتا في توجهنا وكان أحد الأعضاء في لجنة تشيت الأثمة والمؤذئين في مساجدهم عند صدور نظام الأوقاف.

ظاهرة زراعة القات

وحينما صدرت الأوامر السامية بعنع ذراعة الفات واستعماله وترويجه وكانت فيف من البلدان التي يزرع فيها القات في جنوب المملكة وكانت قد

تشرحاً لجلالة الملث فيصل عن كيمية التخلص سه أخذ به، وعقد ذات مرة انترحاً لجلالة الملث فيصل عن كيمية التخلص سه أخذ به، وعقد ذات مرة اجتماع في إمارة معطقة جاران ساهمت فيه برأيي وقدمنا عرضاً ماسم مشائخ وقائل فيفا لمساعدتهم على التخلص مه فصادف قبولاً، ودات مرة تصدرت نشديم عرص مع بعص الليبوخ والأعيان لجلالة الملك فيصل في الخميس اقترحنا فيه أنه لا مد من معالجة جذرية نظاهرة زراعة القات بعد دراسة عميمة روفية، وبينت وجهة نظري فيها، فعظبت آرائي بتأييد كبير من معالي أمير منطقة جزأن تركي السديري، ومعالي أمير منطقة نجران خالد السديري، ومعالي أمير منطقة نجران خالد السديري، وعمالي الأمير محمد الأحمد السديري، وتم العرص عبها لجلالة الملك فيعمل ووجدت استجابة من ولاة الأمر فنمحض عنها إنشاء هيئة تطوير وتعمير منطقة فيف، وتحقق على يد هذه الهيئة لكثير من الخدمات مثل شق وليجاد كثير من المرافق الحدمية والحد من القات ولو لم يحسر ولاة الأمور لما توفرت هذه الخدمات، ولما عولجت هذه المشكلة بمثل هذه الأمور لما توفرت هذه الخدمات، ولما عولجت هذه المشكلة بمثل هذه الأمور لما توفرت هذه الخدمات، ولما عولجت هذه المشكلة بلدية كما حصل ولله الحمد.

أسباب تأخير البدائل

إلا أنها استعجلت الهيئة في إيجاد البدائل الزراعية للقات قبل العمل على بناء خزابات المياه التي أوصت بها اللجنة، فغشلت البدائل الزراعية لعدم توفر المياه الني تفي لريًّ البدايل، وعدم الأخذ بعين الاعتبار الفرق بين زراعة القات الذي يتحمل قلة الري لأن ثمرته هي اخصراره، وبين الزراعة البديلة التي تحتاج إلى ري أكثر، ولذلك بقيت مشكلة القات قائمة لتأخير إنفاذ حزانات المياه التي أوصت بها اللجنة كحل عاجل، ولأنها لم تصرف

تعويضات للمواطنين عن المعتلكات التي تعرصت للخراب بسبب القطعيان والانهيارات الصخرية من جراء مشاريع الطرق فلم تنوفر لديهم سيولة نقدبة تمكيهم من وحود بدائل بمجهوداتهم الذائية يكون لها مردود عليهم، ولكها مع دلك تحققت خطوت إيجابية في الاتجاه الصحيح، والمؤمل تدارد الأخطاء مستقبلاً.

أفكار مطروحة لم تدرس

هماك أفكار مطروحة لم تتحقق، بها علاقة وطيده بتطوير وتعمير فيها وهي إيجاد مخططات إسكانية ورراعية في سهول فيفا على ضعاف وادي جورى ووادي ضمد كل قبيلة يكون لها مخطط في سهلها وعمل حزام دثري لفيفا يتفرع منه مدخل بكل قبيلة، ويعمل مخطط عام بموذجي في الرقة توجد به كافة المرافق العامة، لأنها مبسط واسع واستراتيجي لفيفا ليصرفوا إلى عمارة السهل، بحيث يبقى الجبل عبارة عن متنزهات فقط، وبدلك تتحفق بدائل القات من الزراعات الأحرى التي تصلح في السهول ويتحقق التطوير والتعمير المنشود لعيفا، وتكون فيفا عبارة عن دلتا مصغرة كما توقع لها المستشرق فلي الذي زار فيفا عام ١٣٥٧ وكتب عنها وصعاً ممتازاً في نحو المستشرق فلي الذي زار فيفا عام ١٣٥٧ وكتب عنها وصعاً ممتازاً في نحو

الدعوة لحفل التكريم

وطبيعي حداً أنها لا تظهر أهمية الرجل أحياناً إلا بعد فقده، بموت أو فوت وقد حدث بعد ترقبتي إلى عضو تمييز بهيئة التمييز بمكة المكرمة أن أحس أهل فيفا الذين هم أهلي وعشيرتي بالفراغ ابذي سوف أتركه، وكان تكريمهم لي تعبيراً عن شعورهم نحوي. وقد شارك في حفل ابتكريم شبخ شمل هيما ومشائخ القبائل وأبناء فيها المجامعيون من أسانذة ومدراء مدارس وموظِّمون وأهالي، ونصبوا مخيماً كبيراً مي يقعة قزاعة، ووزعت نحو خمسمانة بطاقة دعوة واحتشدت جموع عفيرة من المواطنين للاحتفاء بالمدسبة عبرو فيها بأهازىجهم ورقصاتهم الشعبية عما تجيش به أنفسهم، وكانت وقائع الحص الخطابي حافلة بالمواضيع والكلمات والقصائد المؤثرة وعندها أحسست أن الرجل الذي يبتهز وجوده في كرسي العمل ويخدم المجتمع الذي يعيش في ولايته، ويؤدي واجبه لحوهم بإحلاص وتفان فإن التأريخ سيحفظ له جهوده ويسجلها في داكرته، وسيشهد بها عاجلاً حتى شتؤوه والحافدون عليه، وأما السجل الخالد الذي يوافي به في الحشر ويوم الجزاء والحساب فهو شيء آحر محفوظ في كتاب لا يعادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، كما قال سبحانه: ﴿ وَكُلُّ إِنَّكِ ٱلْرَمَّنَهُ طُلَيْرَمُ فِي عُلُقِهِ. وَنُغْرِجُ لَمْ يَوْمَ الْقِيْسُةِ كِتَبًا يَلْقَنْهُ مَسُورًا ۞ اقْرَأْ كِشَيْكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيُومَ عَلَيْكَ خَسِبًا ۞ ﴿ . وقال تعالى: ﴿ إِذْ يَنْلَقُ ٱلْمُتَاقِيَانِ مَنِ ٱلْبَهِينِ وَعَنِ ٱلنِّهَالِ فَيَيادٌ ﴿ مَا يَلْمِطُ مِن قَوْلِ إِلَّا لَدَيْدِ رَفِيبٌ عَيْدٌ ۞ ﴾ . وقال تعالى ﴿ وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَيْنِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ۞ وَأَنَّ سَعَيْهُم سَتُوفَ يُرَىٰ ۞ ثُمَّ يُجْزَنْهُ ٱلْحَزَّاءُ ٱلْأَرْقُ ۞ ، وقال تعالى: ﴿ وَإِنَّ مَلَيْكُمْ لَمُتَعِلِّينَ ۞ كِرَامًا كَنْيِبِنَ ۞ يُعَلَّمُونَ مَا تَغَمَّلُونَ ۞ ﴾ ، وقال تعالى ﴿ وَقُلِ اعْمَلُواْ فَسَيْرِى اللَّهُ عَسَلُوْ وَرَسُولُمُ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ۚ وَسَتُرَدُّوْكَ إِلَى عَلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ فِيُنْتِثَكُرُ بِمَا كُنْتُمُ تَغْسَلُونَ ﴿﴾، والله جل شأنه سيجازي على الصالح منه ويثيب عليه نوابا مضاعفاً، ﴿ وَلَا يَظُّلِمُ رَيُّكَ أَحَدًا ۞﴾، ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِطَلُّكِرٍ لِلْعَبِيدِ ۞﴾، نسأل الله تعالى العون والسداد وحسن الختام.

وصيتي للجالس على كرسي العمل

أنا أوصي كل جالس على كرسي العمل أن يكرس جهوده في سبيل خدمة الناس بحد وإخلاص بدون تعال على أحد ولا كبرياء، وأن يصبر ويتحمل ملاحات لماس و لتواءاتهم وتحاملهم عليه، ولن تخيب جهود، وسيشعر عدد تركه انكرسي نثمرة جهده وراحة ضميره، أو يتحسر على تقصيره، ويندم على تقريطه، لأنه لا يخدم البدد إلا المحلصون من أسائه.

اعتذار

هذا وست أريد من هذا التقديم ومن سرد وقائع الاحتمال المباهاة والتفاحر والتمدح، وإسما أريد التدكير لأبنائي وإحوابي الدين لم يرالوا على كراسي عملهم أن يكرسوا جهودهم ويخلصوا في عملهم ويحتسبوا ذلك في موازين أعمالهم وقد لاحظت اهتمام الكثير بهذا التوجه، وليس شرحي للأسباب والملاسات التي أشرت إليه إلا من باب التذكير لمن أراد أن يتأسى بشيء مها، نسأل الله أن يحسن العاقبة ويجعل عملا حالصاً لوجهه الكريم، ربا لا تؤاحذنا إن نسيا أو أحطأنا، ربا ولا تحمل عبينا اصراً كما حملته على الذين من قبلنا، رب ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به، واعف عد واغف عن الحمد فه رب العالمين، وانور دعوانا أن

علي بن قاسم الفيقى



نبذة عن مقدم الحفل

الأسم؛ علي يحيى جناينز المشتوي

الفيعي

المؤهل: ليسانس

التخصص: لغة عربية

سنة التخرج: ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ

العمل الحاليء مدرس اللغة العربية بمدرسة الخشعة المتوسطة

كلمة مقدم الحقل

ين إِنْهُ الْحَيْرَ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ الْحِيْرِ

الحمد لله رب العالميس، والصلاة والسلام على أفضل الأنساء والمرسلين، سيدنا ونبيا محمد بن عبدالله وعلى آله أفصل الصلاة وأتم التسليم.

فضيلة الشيخ علي بن قاسم العيفي، أصحاب الفضيلة والسعادة، ضيوفنا الكرام، أيها الحمل الكريم؛

أحيبكم بتحية الإسلام الحالدة، تحية أهل الجنة، «تحيسهم يوم يلقونه سلام، فالسلام عليكم ورحمة الله وبركائه، وبعد: إن قلوبنا تغمرها، وتحوطها لسعادة، ويكللها البشر، فرحاً بعقد مكم لتشاركوا في هذا الحمل التكريمي المتواضع، والذي تمخصت عند افكان منذ رقي قصيلة الشيخ علي بن قاسم الفيفي - قاضي فيفاء صابقاً والمحمل تعييز في هبئة التمييز بالمعطقة الغربية، ودلك في المخامس عشر من شهر شوال لعام ستة وأربعمائة وألف هجرية، ولكن المشاعر ممذ ذلك المحمل وحتى هذه اللحظة تحتدم في نفوسنا ببن حزن وفرح، فأم الموح فال عميلتكم قد رقيتم إلى هذا المحصب الجليل، والمنت قد قملت دعوته، في بذلك رضة كل واحد من أبنء هذا الوطن العزيز.

وأما الحزن فلأن فضيلتكم قد غادرتمونا ـ لا عن ملل أو رعبة ـ ولكر ظروف العمل التي أنبطت بكم، أوجبت ذلك، وحتمته عليما جميعاً

ولكن قلوبا معك أينما حللت، ولم ولن ننسى فضلك وأياديك على هذا البلد وأهله ذلك أننا مد أن وليت القضاء هما، لم نعرفك في مجله فحسب، بل عرفنك أباً حنوناً، ومعلماً رحيماً، داعياً إلى النخير، وناهياً م الشر، ومنصماً مكل مظلوم، وداحراً كل جاتر، فقوي بك الضعيف، واستم كل ماثل، وتعلم كل جاهل

أيها الأخوة الحاضرون جميعاً، أهلاً وسهلاً ومرحباً بكم، ينطق بها كل لسان، ويخفق بها كل جبان، وتشدو بها الطبيعة في كل لون من ألواد مظاهره، فالطيور تغرد، والأزهار تتعتج، والنسيم يداعب قمم هذه الجبال. ويهمس إليها بالبشرى والفرح بمقدمكم المبارك الصيمون.

نشيد الترحيب

- كلمات الأستاذ/ حسن فرح أسعد الفيفي، وأداء فرقة السيد بمدرسة الحشعة الابتدائية.
- القلوب الطهر يحدوهما الجذل تعمزف الترحماب لحما لا يمل صادحاً يهدي لضيف مكرمين
- هدده مشا تغنب والسزهدور فاحد الدوم بأنواع العطور مدده مشا تغنب وحي حب الدائرين
- فوق هذا الجزء من أرض الجنوب مرتبع الأشعبار والقلب الطروب تنجلسي فيسه همسوم السواف ديسن
- بيـن هـذا الجـو والسحـر الحـلال والمروج الخضر في هذي الجبال إنـــه إبـــداع رب العـــالمـــن
- من قلوب من سويداواتها ترسل الأنسام في موجاتها فحة الكاذي وروح الياسمين

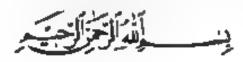


نبذة عن شيخ شمل فيفاء

الاسم: حسن علي يحيى الفيمي تاريخ الميلاد: ١٣٤٠ هـ

تاريح توليه: شهر ذي القعدة عام ١٣٦٤ هـ بعد وهاة والده مباشرة وذلك بإجماع من مشائخ وأعيان وأفراد قبائل فيمه، وأيد هذا الإحماع بأمر سام من المعفور له الملك عبد العزيز.

كلمة شيخ شمل فيفاء: حسن بن علي يحيى الفيفي



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وآله وصحبه وسلم وبعد:

فبسمي ونيابة عن مشايخ وقبائل جبال فيغاء وعن مدرسي وموظفي قطاع فيغاء الفيفيين يسرني أن أرحب بكم أيها لضبوف الأعزاء في هذا الجزء الصغير الحبيب من وطما الكبير الغاني، وعلى شرف فضيلة قاضي فيفا السابق الشيخ/ علي بن قاسم الفيفي، الذي تكرمه اليوم وتودعه بعد خدمة أربعة وثلاثين عماً قصاها قاضياً بين أهالي فيعاء كان فيها مثال الحزم والعدل

والصدق والنزاهة إنا لدين له بالعرفان وإن نقله قد آلمنا بقدر ما أفرحنا وقيته لا لوابط عاطمي بحث ولكن للفراغ الذي أعقبه نقله ـ لأنه لا يمكن أن بسد مسده غيره، مع علما بكفاءة زملانه في المهمة إلا أنه ابن بلده وابن أي بلد يكون أداؤه فيها أنجح لإلمامه بعاداتهم وطباعهم ونفسياتهم، إضافة إلى هد إن غائل فيما تختص بلهجة حاصة يصعب جداً على أي فرد من خارح هذ القطاع أن يمهمها إلا بعد معاشرة هويلة لسين عديدة، ومع هذا فلا يمكن أن يستوعب جميع معردات اللهجة. وإنا إد نكرم اليوم قاصينا السابق علي بن قاسم الفيفي فإنما نكوم فيه الرجل العصامي، كما نكرم فيه العلم والحق والصدق و لعدل وما أدينا إلا أقل من الواجب فما تكنه صدورنا أعظم وأجل.

أيها الصيوف انكرم إنه لشرف لعيفاء وأهالي فبفاء أن تكدتم عناء ومشاق السعر لتحقيق دعوتنا بزيارتكم لنا ولرموع هذا المصيف الجميل فحياكم الله نزلتم وحللتم أهلاً وسهلاً.

اسمحوا لي في هذه المناسبة أن أستعرض لكم لمحة موحرة تعريفية بفيفاء وأهالي فيعاء والقضاء في فيفاء.

أد فيماء ههي تتكون من ثمانية عشر جبلاً رئيسياً تصله بنعضها سلسلة جبال وكل جبل يسمى باسم القبيلة التي تقيم فيه ويتوسط هذه الجبال جبل المغامريين وهو أعلاها ارتفاعاً إذ يقدر ارتفاعه بحوالي ثمانية آلاف قدم عن سطح النحر وهذه الجبال تسمى في مجموعها جبال أو جبل فيماء وهذه الجبال معمورة بالمدرجات الزراعية الجميلة والبيوت المتناثرة هنا وهناك كما تشاهدون.

أما عن مناخ هذه الجبال فأقرب ما يقال عنه: (إنه مناخ يستطيع ابن

أي بيئة مناخية أن يعيش فيه، تفوح فيه الورود والرياحين فتحمله الإسمام الهادئة...) المتمنح الشيخ صباه الأول».

أما عن أهالي فيفاء فيبلغ تعدادهم حوالي الثلاثير ألف نسمة موزعين على شماني عشرة قبيلة كلها تجنمع في نسب واحد يصلها بـ (حولان) يتمتمون بما يعتز به كل عربي قح من الشرف والكرامة والشهامة والإقدام إلى غير ذلك من مكارم الأحلاق.

يكفي أهالي فيفاء شاهداً على وفائهم وكرمهم وصدقهم وإبائهم وشهاءنهم يكفيهم شاهداً مواقعهم العطيمة المتميزه والفريدة مع المرحوم الملك عبد العريز وممثلي حكومته في فيفاء إبان ثورة الأدارسة، وإبان احتلال اليمبيين لفيفاء والتي يسجلها لهم التاريخ بمداد من نور، ويحفظ لهم آل سعود العظماء في سجل الأوفياء المخلصين.

أما عن التعديم في هيفاء فهي مجال النعليم للبنين يوجد بهيفاء اليوم ثانوية وأربع متوسطات ومعهد علمي وعشرون مدرسة ابتدائية هذا وقد بلغ عدد الحاصلين على الدراسات العلبا من أبناء قبائل فيعاء حوالي المائتي متخرج منهم العسكريون والطيارون والطيارون الفنيون والأطباء والفضاة والمحاضرون بمعظم جامعات المملكة.

أما من يواصنون دراساتهم اليوم بجامعات المملكة والمعاهد الهية والمهية، والثانويات الصناعية، وغيرها من المجالات الأخرى فهم يتجاوزون الثلاثمائة مواصل.

أما عن تعليم البيات فيوجد بفيفاء إحدى عشرة مدرسة ابتدائية وثلاث متوسطات ومعهد معلمات افتتح هذه السنة، وأملنا في الله تعالى ثم في القائمين على التعليم أن يغذوا المناطق التي لا ترال في احتياج سواء بلبنين أو البيات بحاجاتها من المدارس على مختلف مراحلها,

هذا ولا يفونسي أن أشير إلى أنه يوجد بفيفاء من المرافق الحكومية الأخرى:

إمارة/ ومحكمة/ وهيئة تطوير برجو أن بجد على يد مديرها لجديد التغي المخلص الكثير من الطموحات العريضة لهد البلد. كما يوجد مركز شرطة/ وبلدية/ وثلاث مستوصفات/ وثلاث مستوصفات انتدابية ومدوبية لتعليم البات/ وهيئه أمر بالمعروف/ وسك رراعي/ وكبية هاتف واحدة وأملما في المسئولين عن المخدمة الهاتمة أن يقدروا ما لهذا المصبف الجميل من كثافة سكانية ومهضة عمرائية وسياحية، فتعطمه ما يستحقه من التوسعة الهاتفية له (مقسم) خاص به ذي سعة تستوعب الاحتياح الحدلي ودواعي المستقبل.

هذا ويوجد بفيهاء المه الكبرى التي أولتنا إياها حكومتن الرشيدة هذا العام هي (المستشمى العام) مستشفى فيفاء الدي يعتبر مس كسريات المستشفيات بالمملكة وبه جميع الإمكانات العادية والبشرية المتخصصة.

هذا وسوف إن شاء الله وبعد أشهر قلائل يدخل النيار الكهربائي كل بيت من فيفاء وعبر هذا المشروع العملاق الذي يمخر الأجواء من فوقكم

ولا يسعنا إلا أن مشكر حكومتنا الرشيدة على ما أولتنا وتوليد إباء من رعاية وعلى رأسها حادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العريز أعزه الله بالإسلام وأعز الإسلام به إنه سميع مجيب.

أيها الصيوف الكرام اسمحوا لي إن كنت طولت بعض الشيء

وأستميحكم عدراً أن أحلص بحكم موقعي إلى كلمة موجرة عن القضاء وتاريخه القريب في فيفاء.

لقد كانت فيفاء قبل حكم المعقور له الملك عبد العربز تعيش بمعزل عن أي حكومة مركزية إلا ما كان من دخولها تحت ولاء الإدريسيين لفنرة وجيرة انحسر بعدها حكم الأدارسة وفي هذه الأثناء أي بعد الانحسار - وقبله لم تكن بها سلطة تنفيذية ولا شرعية تتبع حكومة مركزية فما هو وصع أهالي فيفاء في هذه الأثناء؟

إن أهالي فيفاء بطبعهم السليم وفطرتهم النقية ميالون إلى الحق والسلم فهم لا يعتدون أبدأ ولكنهم يثأرون، ويحبون قول الحق وينصاعون لداعي الخير أبدأ، والمجتمع الفيعي كعيره من المجتمعات يحوي بينه بعض الأفراد الذين يعتقرون إلى وازع السلطان، وقد كان عموم أهالي فيفاء يلتمون حول مشايخهم الذين يقودونهم إلى كل خير فيسمعون منهم ويطبعونهم، فكان مشائخهم الذين تعاقبوا على السيادة فيهم دائماً من دوي التقى والصلاح رضم انعدام العليم بينهم.

ويشاء الله أن تقوم فئات من أبناء فيفاء تبحث عن العلم في مواطنه فإما أن تذهب إلى مكة والمدينة ودونهما بعد الطريق وعدم الأمان.

وإما أن تذهب إلى صنعه وصعدة باليمن ودونهما الجبال والوهاد ولكن المسافة تحوي قبائل يجمعها معهم نسب واحد، فالطريق إلى هاتين أسلم وآمن. فيتجهون من هنا عبر الجبال الشرقية إلى صعدة أو صعاء فيواصلون الطلب هناك ويرجعون وقد حملوا مشاعل العلم والعرفان.

من هولاء:

القاضي: حسن جبران السنحاني الفيفي

الفاضي: أحمد أسعد الأبيائي العيفي الفاضي: حسين شريف العبدلي الفيمي الفاضي: حسن بن أحمد الأبياتي الفيفي

كيف كانوا قصاة؟

لقد عرفت القبائل بأن هؤلاء وأمثالهم يصدرون عن الله فيما يقولون ويفعلون. فاتجهبوا إليهم لحل مشاكلهم بالوجه لشرعي لقد كان المتخاصمون إما أن يذهبوا إلى أي قاضي من هؤلاء ليحكم بيهم وذلك منهم ابتداء، وإما أن يحالوا إلى القاضي من قبل شيخ شمل قبائل فيفاء وإما أن ترغم المتخاصمين قبلتهم أو قبائلهم إن كانوا أكثر من قبيلة نرغمهم لتحكيم الشرع فيما اختصموا فيه حيما يرون أن خصومتهم سنؤدي إلى ما لا تحمد عقداه.

وعندها يقضي بيمهم القاضي بحكم الله فيما شجر بينهم، هما لا بد من سلطة تنفيذية لتنفيذ الأحكام الشرعية هما هي هذه السلطة عندما لا يرضى أحد طرفي النزاع بالحكم؟

ا ـ من وسائل الضغوط لتنفيد الحكم أن القاضي لا يسمع الدعوى ولا
 الإحابة إلا بعد أن يسلم المتحاصمون بنادقهم للقاصي رهناً بقبول الحكم
 وتنفيذه.

٢ يطلب القاضي أن يعين المتخاصمون كفلاء عليهم نقبول الحكم وتنفيذه عندها يسمع القاضي منهم ويحكم فإن رضي المتخاصمون بالحكم سلم لهم بنادقهم وإن سولت لأحد المتخاصمين نعسه رفص الحكم ولو بعد حين يقوم الكفلاء بنتبعهم والضغط عليهم لقبول الحكم الشرعي وإلا

عوقب المكفولون بموحب مواد الأعراف القبلية ولا يتسع المجال م لسردها.

ومن لم يكن علبه كفيل لقبول الحكم ونكث مما حكم عليه بقوم شيخ الشمل بتأديبه بموجب مواد الأعراف

إن الأحكام الشرعية كانت تنهذ ذاتياً بين أهالي فيفاء إلى دربية (القصاص) فقد حدث أن حكم على شخص بالقصاص وسلمه شيخ شهل فبائل عيماء والدي/ على يحيى الفيفي لأولياء الدم فقتلوه رميا بالرصاص قرب منزل الشيخ وقد أجحف المقتصون وأسرفوا فقام أولياء المقصوص مطالبة المقتصين فيما أسرفوا فأحالهم شيخ شمل قبائل فيفاه إلى العلانة المرحوم أحمد بن الإمام الهادي باليمن.

ذهب الطرفان مشيأ على الأقدام يأكلون سوياً ويمشون سوياً الليالي رالأيام حتى وصلوا إلى مفر العالم المذكور يجهة صعدة.

فقال الشاعر المرحوم قاسم بن حسين الخساني الفيفي، وهو من قرين المطالبين قال حينما اقتربوا من منزل العالم المذكور، بيتين من الشعر الشعبي على ما يسمى (بالمغرد) ليهزج به هو وقريقه المطالب فعال:

سلام مني باعتماد نخصكم به يا آل هادي جينا حينا لئسرع الله بحكم بينا ماقصدا نعطي المقادي وإلا منسرع الله بدي هسس بنفسس وعاد الطائع لنا

وخلاصة كلامه أننا جئنا رنحن مؤمنون أن صاحبنا إنما قتل قصاصاً فإننا نطالب بالإسراف محكم الحاكم ورجعوا راضين بالحكم وتحمل المحكومون المبالغ التي حكم به عليهم. كان هذا سارياً هي فيفاء إلى بداية حكم الملك المغفور له عبد العزيز معين الشيخ حس محمد الحازمي قاضياً لهيماء وبني مالك بل لقد كان هدا بحيل قضايا فيفاء إلى القاضي حسن جبران الفيمي الدي توفي هي عام ١٣٦٥ هـ.

ثم توالت القضاة بعد الحازمي فقد عمل قاضياً بفيعاء محمد أحمد إدريس الحازمي ثم عبد الرحمن الطرباق، ثم السيد أحمد عبد الفتاح الحارمي، ثم القاضي حسن بن أحمد العيفي. ثم في عام ١٣٧٣ هـ عين فضيلة الشيخ علي بن قاصم الفيعي قاصياً لفيفاء وبقي على رأس العمل بفيفاء إلى أن رفع على مرتبة قاضي تميير في هيئة التمييز بمكة المكرمة في ١٥/ ١٤٠١ هـ أي حوالي ٣٤ عماً.

هذا ولا يموتني أن أتوجه إليكم أيه الصيوف الكرام ثابية بالشكر على ثلبية دعوتنا ونتمى لكم طيب الإقامة، كما لا يفوتني أن أقدم شكري وتقديري نيابة عن أهالي هيماء للشيخ محمد جابر المشنوي الفيفي الذي وضع فله تحت تصرفنا وأشكر أحمد جابر المشنوي وأحمد حبين المشنوي وأولاده الذين وضعوا مدرجاتهم لزراعيه تحت تصرفا لصالح الاحتفال كما أشكر قاسم جابر المشنوي ومحمد يحيى المشنوي اللذين وضما فلتيهما تحت تصرفا لصالح هذا الاحتفال.

أشكرهم جميعاً ممثلين في الشيخ محمد جابر لمشنوي على ما أبدوه من تعاود وجهود محلصة لإنجاح هذا الاحتفال. هذا ولا يعوثني أن أتوجه إليكم أيها الصيوف الكرام ثانية بالشكر على تلبيتكم دعوتنا ونتمنى لكم طبب الإقدة، وأشكر عموم أهالي فيفء على مشاعرهم الفياضة تحاه أبنهم وقصيهم السابق على بن قاسم الفيفي أطال الله في عمره وكلل أعماله

بالنجاح وأشكر الحاضرين على حضورهم مرة أحرى، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

شيخ شمل قبائل فيفا حمن بن علي يحيى الفيقي - ٢٩/٥/٢٩ مر



نبلة عن الشاعر

الاسم: عبد الرحمن أحمد الفيفي سة النخرج: ١٤٠٦

حامعة الإمام محمد بن سعود - فرع أبها.

التخصص: لغة عربية

العمل: معيد بكلية اللغة العربية جامعة الإمام محمد بن سعود فرع

أبهد

يِنْ لِيَّا الْعَيْرَالُحِيْنَ مِ

«ما أردت لك الوداع»

الشاعر/ عبد الرحمن أحمد الفيقي

وهـ قدا الجمع أن يلقى صـ داعـا وكـ د الـقعـن يسلب المساعـا وكـم يشقى وقد ركب السراعـا فـ إنــي أقصـر الشعــراء بـاعــا

أعيد الشعر أن أجد امتناعاً بديع الشعر ما يأنيك عفواً وخير الشعر ما قيل ارتجالا فعضرا معشر الأدباء طرفاً

. . .

دُعِيتُ فقادنى شوق ولكون وقدد أودى بعساطفتى ركسود سالقيها وإن هسزلست بساء

اء وإن ثقلبت علمي الأذر استماعي

إلى هذي الوجوه تشع نورا تحيمات السرباب محمسلات تحيمات السرباب محمسلات تحيمات السمائم في رياض تحيمات السرجال رجال فيفا تحيماتي ولم الرعقات عقلى

* * *

على يا أبا البركات طرق سنفقدك النواظر، غير أني شعاعاً سوف يفى ما حينا وفي الأعناق دين ليس يقضى مأست الحرد. ما أغرتك دنيا وأنت الفذد ان أصدرت حكما فما مسن مسلع إلا ارتفاه فما مخت فلم تخف في الله لوما ملست روية وملاست حلما فكنت مسلاة مظلوم البنامي فكنت مسلاة مظلوم البنامي وكنست دليلنا ومسراج داح

وداعاً... ما أردت لك الوداعا أرى لك بيسن أضلعنا شعاعاً مع التساعا مع التساعا ولو بذلت لما واقتك صاعا أبست إلا التعسول والخداعا تردى الغلم وانصدع انصداعا ومسا مسن كساره إلا أطساعا وكسم رام بغيسر الله ضاعا إذا عشق الجبابرة الصراعا لتعسدل ألف بنيسان تسداعي وكست معاذ من جهل الدفاعا بهيسم سام معشرنا ضياعا

نعجلت فظلت أصطوع اصطواعا

فقلبت لملنسي أجدد انسدفهاعها

تحبسات المسدي أفقسأ وقساعسا

تحيات الشذي عمار البقاعيا

كيان الله أوصب أن تسراعيني

يسراهمم ضيمهم ببضمأ وداعما

ليرسم ما أحس لما استطاعا

فعردت الصائر من عماها عرست. وهذه الثمرات تجنى وكم قومت معوجاً عيداً فياد سكنة الإيمان فيه وكم أرثبت للعلياء شخصاً وكم داويت متشداً صدوراً وكم صابرت والأحداث مثنى فلم تحفيل بها غيرا فيرادى

وصححت العقائد والطباعا وكا الجهل والهمح الرعاعا ورضت مكابراً الف السباعا كأن ضميره ابتدع التداعا ضعيف الركن فارتفع ارتفاعا دفين الداء تنزعه انتزاعا تكانب، أو ثلاث، أو رباعا ولم تجزع لها سوداً تباعا

. . .

أدرى نصيل بمنا أعلده دراعنا كراً وفضلك لم ينزل فينا مشاعا سنا نصافها مشيت بها سراعا منا منالا واستحالت إحتماعا منا مشالاً بحتذى شنراً ويناعا

عليّ. يا أبا الحسات. أدرى ولكن الجميسل يسلاع شكسراً مكارم كن كالأحسلام - لسنا ولسولا أنست بعسد الله عسزت ستيقسى السدهر للنبسلاء مسا

* * *

أرانا يمزج الأسف الوداعما وليولا أن فيما نلبت بشرى الكرتك مخلصاً.. ما وبيت حقاً وفي النظرات إن دققت - نطق فإن نسي اللسان فأست أعلى جسراك الله عنا كسل خيسر أيا ضيف عبير المجد منهم

يلى.. وأرى بأنفسنا التياعد لأفسنا التياعد لأفسنا لقد طارت شعاعا ولم تلك غاية الشكر انتفاعا يحيد في بالاعتبه اليسراعا وما نسي الضعيد وما أضاعا وزاد بعمرك العطر الساعد تضوع في الجبال شذى وشاعا

اطبلوا المكت في جنات فيف فما راء كمستمسع منساعسا مسلام الله حيسن أجبتمسونها وما قمشم، وأن تدعوا الوداعا فيفاء في: ٢٩/٥/٢٩ م

ألقيت في الحفل التكريمي الذي أقامه أهل فيفاء للشيخ علي بن قسم الفيفي، قاصي فيفاء، بماسبة ترقيته إلى قاضي تمييز ـ ونفله إلى مكة المكرمة، عصر يوم لحميس الناسع والعشرين من جمادى الأول من عام ألف وأربع مائة وسبعة للهجرة النوية المباركة.

اوصلي الله على محمد وعلى آله وصحبه:



نبذة عن الشاعر

الاسم: حسن فرح أسعد الفيفي التخصص: لغة عربية الليسانس: ١٣٨٨ هـ

العمل وكيل مدرسة متوسطة السنة الأولى للتخرج، ومدير مدرسة متوسطة وثانوية إلى وقتما الحائي.



دمن سجل العرفان»

أبا نيسل دمسوع العيسن تنهمسر قد كرموك وقد رفعت موتية لكن ضريبته عظمى على يلد وهل ثلاثون عاماً ثم أربعة بالعدل بالعلم بالإصلاح عامرة فمذ توليت في فيف القضاء بدا حكمت بالقسط لم تعرف مجامعة

لهول نقلت با ميمون يا قمر لمثلكم أفضل التكريم ينتظر نأيت عنها وقوم إن بكوا علروا تنسى لكم وهي فينا الروح والزهر لأنت فيها لقومي البُصّر والبَصَر لنا بكم نير تهدى به البشر لذي وجاهة أو قربى وإن كدروا

حتى كأنك فينا المرتصى دميرا من ماكر كنان بالتدليس يستنه من حقه ما استباح البغي والنكر بديك وانكشف المخبوء والستم بل مصلحاً تشهد الأثار والسيم من معشر أمعنوا في الطلم واقتدروا وهمم يسرون حبيس المقسر يحتصم إن قيل ماذا؟ وكيف الأمر ما الحبر منب ليسدخسووا منهسا ويتجسروا تروى وتكشف ما يبكي له الحجر أربابه في حقوق الناس ما اختصروا إلى المواتد فوراً، كيف ينتظر للمسوق يجلمب والأقموام تعتشمر ب تمسوج لسدى أسيساده السقسر ومجتنسي زراعيمة الكسد والحسمر ثك ثلاث قضوا أن يحسب العشر ولا الزناليك، والنهب والهذر تمشروهما إلى النسوان وافتخروا حُدُب العجائز ﴿والحنَّاءِ﴾ لم يذروا «حنبوس» نهبا كذاك «الكَيْنَ» ر «النُّكُرِ، وهي النفيمة؛ جل النيل، يبتدر أنهبا تنزان بهبا االأثبواب والغتبرا فذاك يعنى «الريالين» إذا حضروا

جمعت للعدل من أسبايه غررا ذكاؤك الفلذ كمم أودى بعطرسة تبأتي الخصوم فمظلوم يعود لنه وظالم لبس مباتبت فصاحبه لا لم تكن قاصباً موقوف محكمة يكفيك فخرأ مأن قد قمت تنقدما حتى الركاة استباحوها لأنفسهم واستبعدوا من لجان الخرص أنرههم ما ذاك إلا لكي تجبى مضاعفة تأتي (كواشينهم) يأتي مسلسلها أما العشورات فهي النهب أوقعه العشبر يجينوننه من عيمن معتشبر فبالمبوز والحوخ والبياب إينعه على االسفرجل! من احتبوص؛ معترك المفرعودة سنيناً في موافدهم تعشيروا حبة في الحبتيين كمذا فحبوص، ما تسيت قبنا مصائبه حتى الرياحين من اكاذة ومن أمل تعشيروا الْفُسلاء اللقِيرُف، تجلب وِقَالَقُشْدُ، وَقَالَدُجُونَ، وَقَالَاَقُطُنَّ، ينهبه كم كهلة (خَدَّشَتْ) شهرا لـ(نيلتها) لم نعرف البلة الزرقاء قبلهمو وما يسمى لدى الأقوام ﴿فِرْشِيَةٌ ا * * *

و «القرمطيرن» قد جاروا وقد مطروا فلسجن والصرب مولى من له نظر والطسم ينهشنا حيناً ويعتصسر والطسم ينهشنا حيناً ويعتصسر واستصغروا عزمك المتاك واحتقروا ولم يعبوا أنه قد أحملق الخطر عيد للناس عبدالاً كاه يناشر حمى رعوه فثاروا فيك ما انتهروا ما بيتوه غالا في فضحه السفر ما بيتوه غالا في فضحه السفر الكتة اللهر والتزوير فاعتبروا بسيف عبدل سعودي به دحروا بسيف عبدل سعودي به دحروا عن الشريعة والعدل الذي نشروا جحافل السوء لا يدرى لها خبر

موق النفيعة من حنوص مضطرب إد لا مبسع يشكسوهمم لم القمتماة لمم بهنك النوم والإدلال يختفا همزنت سيفك إيدانا محسوبهم لكنهم ما أرعووا واستهتروا وبغوا والقرمطبون، ظلوا في عمايتهم عنمن في ثورة عصماء صدهموا وأدركوا حينها أن لن يتاح لهم وناصبوك عداة صارخا شرسا وياصبوك عداة صارخا شرسا منا لكم أبلسوا فاستجمعوا ورموا وإذا ما الشريقة أه و النشريق أنهما حاربتهم مخلصاً والحق والدكم أولاكه المقسرنسون تناود به أولاكه المقسرنسون تناود به أولاكه المقسرنسون وانظمست

. .

وهكذا كل باع لن يدوم له تضليله الناس مهما ساعف الحذر مهما استطاع استراق الناس حقهموا والشمس في كبد الزرقاء تزدهر مهما تقاريس وباغتها تنساب كالسحر والألباب تأتسر لا لن يدوم له ذا الشأن إن له يوماً تمكن من أوداجه الخرو

وبين من عدلهم تحمى به البشر

أو صوت من كان حال البغي بينهم

* * *

من بالرياص إذا ما استنصروا نصروا حماية الشعب والأمن الذي بذروا فما عليك سوى أن يصدق النبر أسياههم ما بها فل ولا زور مناع نهمتنا لله ما عمسروا كما بهم عقد الإقدام والظفر والصائبون صميم الحق إن حزروا يا من بكم عن حماها يدرأ الحط

مرصى النفوس ألا فليحذروا أبدأ أنجال اعبد العزيرة الساهرين على لله قدرها همسوا في كل محرف فيقصمسون فقسار النفسي نساهسذة أنعسم وأكسرم بهسم رواد عسرتنا شم الأنوف أمانيما بهم مقدت لملهمسون إدا الأسر استحثهمسوا نفسي فداؤكم يا رمسر قوتما دمتم لشرعتما تحمون حوزتها

الخميس ۲۹/ ۱۵۱۷ هـ حسن قرح أسعد الفيفى



نبذة عن مقدم كلمة الأهالي

الاسم: أحمد بن محمد أحمد الحكمي

الفيعي

المؤهل: ليسانس

التحصص: لغة عربية

منة التخرج: ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ

الممل الحالي: مدير مدرسة الخشعة الابتدائية والمتوسطة



كلمة الأهالي

الحمد لله رب العمالميس والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين.

فضيلة الشيخ/ على بن قاسم الفيفي.

أصحاب السعادة والسماحة . . . ضيوفنا الكرام . . أيه الحفل الكريم .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أهلاً وسهلاً بكم ما صدح على الأيك الحمام . وأهلاً لكم ما أسهل الغيث العمام وأهلاً لكم ما أسهل الغيث العمام وأهلاً بكم ما خطت الأقدام وأهلاً بكم ما خطب الأولام، وأهلاً بكم ما تعاقب النور والظلام. أهلاً مع كل لسان ينطق ترحبباً، وأهلاً بكم مع كل قلب يخفق بهحة وجدلاً مقدمكم المبمون

أيها الحمل الكريم:

قلبلة هي تلك الماسبات التي تجسد وتترجم الخواطر وتبوح بحفايا الضمير بلسان وجنان صادقين معيدة كل المعد عن التستر حلف لسان الزيف والمجاملة، وهذه المناسبة لا ربب أنها تمثل صدق المشاعر ونبل الأهداف فهي تعبير صادق بصورة واقعية عن الاعتراف بالفضل والعضيلة.

أبها الحفل الكريم.

لقد حاطتني القدرة الإلهية بسعدها الأوفر وحظها الأكبر حينما قدر الله أن أقف أمامكم هذا الموقف وألقي هذه الكلمة المتواضعة أصالة عن نفسي وبيابة عن كل فيمي يختلع بين جوانحه الحب والعرفان لفصيلة شيخا الموقر علي بن قاسم الفيفي ولما أسداه فصيلته للمنطقة ولأبنائها ولست بحاجة إلى سرد فضائله وشرح إنجاراته بيسا فالمهار أبلج لا يحتاح ولى دلبل، ولكن كلمة حق أرادت أن تصدح على مسمع من الناس لتنقى شمعة من الضوء على بعض من مناقب قضيلته الحميدة. فلقد تعين فصيلة شيخنا وفقه الله قاضياً لفيفاء وميزاناً للعدل فيها قبل ثلاثين عاماً ولكن لم يقف دوره عند كونه يفصل بين الخصوم فهذا شأن كل قاص بل كان المعلم الأول لأباء المنطقة، وكن المرشد إلى طريق الصواب وكان المفتي في كل ما يعتري

احد أبعاء المنطقة في أمور دينه فأخذ، وفقه الله، يبث العلم وينشر العدل، ويؤلف بين الفلوب، ويجلي عمايات العقل وعشاواته فبى أول مدرمة أشت في جبل فيماء حيث أسهمت في نشر الوعي الثقاعي والحركة الفكرية وما فتىء وفقه الله يواصل لبله بمهاره دون بوال ولا ملل لبجعل من هذه المسطقة المغمورة مباراً للعلم ومنهلاً للتحصيل فلا عرابة إن قلنا أنبا جميعاً مدينون له بالكثير والكثير فحزاه الله وأثابه عبا خير الجزاء

أيها الحقل الكريم. . . .

في الحدمس عشر من شهر شوال لعام سنة وأربعداتة وألف صدر الأمر السامي الكريم مترقبة فصيلة الشيخ إلى قصي تميير ونقل إلى مكة المكرمة حيث مقر الهيئة لموقرة ومن أقل واجبانه علينا أن ببارك له هذا العمل وشاركه هذه الفرحة ويغمرنا السرور لما ناله شبخا الموقر ولكن دوالله لا استشرنا بهذا الحبر ولا باركا هذه النقلة ولا سررنا لهذه الشرى ولا والله ليس حسداً ولكن حباً جماً نه قد خالط دمات ونما معا مذ صعرنا وجعلنا حبد له وتعلقد نه واعتمادنا بعد الله عليه في جل أمورنا نكره أن يبتعد عا ويمضي من بينا وبين أيدينا ونحن أحوج ما نكون إليه حتى ولو كان في دلك الحير له قاصياً ومعلماً ومرشداً ولساناً ناطقاً عنا ومؤنساً في كل كرب ونائبة وأستمبح قضيلته العذر على هذا المنطق ولكمه الصدق الذي عودنا عليه في القول والفعل والمعاملة.

ههلا حصل فضيلته على هذه الترقية فيفرح بها وحصمنا نحن على بقائه بيننا فنفرح به.

فضيلة الشيخ. . . لعل العزاء الذي بين أيدينا هو أن الله سنحانه وتعالى قد حبا هذه المنطقة أميراً عادلاً هدأ من روعها وتمثلت المنطقة فيه العدل

والخير والإنصاف فلم تعد الإمارة ذلك الشبح المخيف أمام المواطن كما كانت في بعص أزمنة مصت بل أصبحت منجا ومدحاً لكل منظهم أو صاح كانت في بعص أدمنة تطوير وتعمير منطقة فيفاء فقد تولاها وجل فاضل عادل حق. وكذلك هيئة تطوير وتعمير منطقة فيفاء فقد تولاها وجل فاضل عادل صادق في عمله ومخمص في معاملته، وبدأت المنطقة تتنسم عمى يديه النير لوفير تحقيقاً لهدف خادم الحرمين الشريفين أمده الله بنصره العبين.

أيها الحفل الكريم

اسمحوالي في ختام كلمتي هده أن أقول لو قدر للجماد في هده المنطقة أن ينكلم لاستغاث بكل معين على ألا يبقى فصيلة الشيخ في منطق معيدة عنه ولو أن بكل واحد من أهالي هذه المنطقة في كل جارحة فما لاستجاروا على لسان واحد من أن ينتزع من بين أيديهم معلمهم وقدوتهم وقضيهم رغم أن العدل قد شمل كل صقع في مملكتنا الغالية وأصبحت كالشمس لا يستر عنها مكان في الأرض إلا أن فضيلة الشيخ علي بن قاسم الغبقي لم يكن فاضياً يحكم بالعدل هنا فحسب بل كان كل شيء في المنطقة، وأملنا في الله ثم في المسؤولين كبير في إعادة فصليته إلينا.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركانه



نبذة عن مقدم كلمة المعهد العلمي

الاسم: عبد الله سليمان على الفيفي

سنة التخرج: ١٤٠١ هـ ـ جامعة الإمام محمد س سعود كلية العلوم الاحتماعية ـ الرياض

التخصص: جعرافيا

مسمى الوظيفة: مدرس _ المستوى الخامس _ الدرجة ٢٦٥.

العمل القائم به: وكيل المعهد العلمي في فيعاء

كلمة المعهد العلمي بفيفاء

الحمد لله القائل في كتابه المبين: ﴿ يَرْفَعِ اللَّهُ ٱلَّذِينَ مَامَنُوا مِسَكُمْ وَٱلَّذِينَ أُونُوا الْهِلْدَدَى كَنَةٍ ﴾ والصلاة والسلام على خير حلقه القائل: «العلماء ورثة الأنسياء».

أصحاب الفضيلة والسعادة _ ضيوفنا الأعزاء _ أيها الحفل الكريم .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وبعد:

يسر المعهد العلمي في فيفاء مجميع منسوبيه أن يشارك أهالي المنطقة في هذا الحفل التكريمي والذي أقيم للاحتفاء بالشيخ على بن قاسم الفيفي

و محن إد نحتمي به إما محتفي فيه بمعامي الخير والعطاء فقد تعلم وعلم ونصح نه ودعا إلى صراطه المستقيم فأحكم القول ـ وانتقى العبارة ولاءم بين أسلوبه ومستوى السامعين ـ فأصاب من القلوب سويداءها فاستقام المعوم واهتدى الصال بعصل من الله تعالى.

وأراد الله له أن يقضي بين الناس محكم بالعدل وأنصف المظلم وأعطى كل ذي حق حقه _ وبالعدل يستقيم أمر الناس وتطمش النفوس هله ولا تزاب أياديه ناطقة نفضله شاهدة على إحسانه _ فهذه المدارس، وهذا المحهد العلمي مبارات علم وصروح هدى وقلاع معرفة قد سعى وشارك في إنشائها إذ هي ثمرة من ثمرات سعيه في هذه المنطقة.

شيحنا الجليل:

إن من أحس بحلاوة العلم وسعد بمداقه ليذكر لك هذا العصل فكل ببضة من ببصات قلبه تذكرك، وكل خفقة من خفقات فؤاده نتمثلك.

ونحن أمة محمد نعرف الفضل لأهله لا نزيف القول ولا نطري إلا س يستحق الإطراء والشاء، ومن ثم فكلماتي إليك إسما هي الصدق الصراح لا مبالغة فيه ولا إسراف ومعاذ الله أن نكون من المسرفين.

شيخنا الموقر:

إن من نعود البذل والعطاء لا تفتر همته ولا تنثني عزيمته وأنت في مقامك الجديد سوف تعطي ما أعطينه هذا في فيفاء الجميلة الغناء وسينهض تلاميدك بما اضطلعت به هنا فبالآباء يفتدي الأبناء وأنت معنا دائماً تعيش في أعماقنا حاً رولاءً ووفاءً.

وكما يقولون ﴿ قَإِنْ تَفْرَقْتُ الْأَشْبَاحُ فَقَدْ نَمَازُجِتُ الْأَرُواحِ﴾.

ومن هذا المنطلق أقرر أن حفلنا هذا ليس للوداع وإنما هو وقعة الأب مع أبنائه براجعون فيها المماضي الطلاقاً إلى حاضر مشرق مفعم بالأعمال والأمال، ثم يكون العهد على أن تطل المسيرة زاحعة لا تتوقف والعزائم مابعة حبة لا تتجمد ولك بعد هذا بكل إنجاز يتحقق الأجر والمثوبة امن سن حسنة عله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة».

إخواتي الحضور:

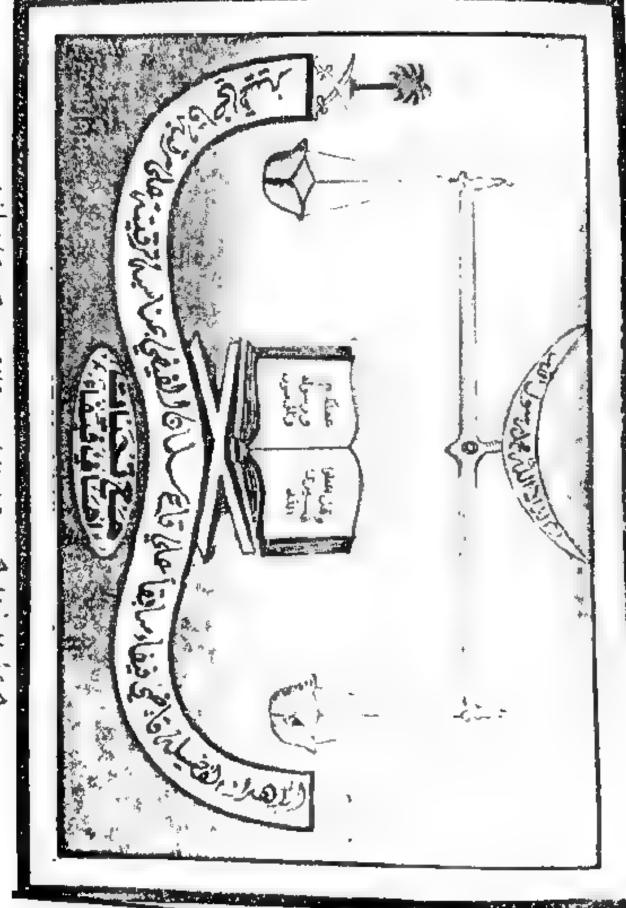
إننا إذ نكرم شبخت فإنما نكرم فيه معاني الحير والعطاء. ومن أحق بالتكريم والحفاوة والتقدير من هؤلاء العلماء الذين حملوا الأمانة وتوجوا بميراث النبوة؟ فهم في حياتنا نجوم نهتدي بها يبددون الظلام ويرشدون إلى الحق ويرفعون راية التوحيد ويجمعون الناس على كلمة سواء

ما أحرج الحياة إلى هؤلاء الرواد الأماجد ينقصون عن الإسان ما ران على قلمه من رهق العيش وغبار المادة فيصلون العبد بربه ليحيا حياته مطمئاً مستقراً.

ومن هذا العنطلق ولهذه الأسباب نرى أنه من أمل الواجبات التي يمكن أن نؤديها ـ أن نقيم هذا لحفل المتواضع لتكريم رحل خدمنا أكثر من ثلاثين عاماً كلها بذل وعطاء وإخلاص وتفان في أداء الواجب وشكراً من الأعماق للشيخ حسن بن علي شيخ شمل قبائل فيفاء الذي دعا لإقامة هذا الحمل وأبدى توجيهاته ودعمه لإنحاح هذا الحفل وللأسناذ/ حسن بن فرح مدير متوسطة وثانوية فيفاء علهما منا التقدير ولمعرفان.

نفيلة الشيخ:

سابة عن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ممثلة في المعهد العلمي في فيفاء بجميع منسوبيه ونيابة عن أخي وزميلي فصيلة مدير المعهد والسلام عليكم ورحمة الله وبركانه وكيل المعهد العلمي في نيفاء



هدتراكتابي فينعا وهي من عمل الغذان الابتياذ محدين يحيى لكادي لفينى

قصيدة شعبية لأحد الأعيان

بسسم رہسي ہسادي ہے مستعیشیا والصبلاة دائمياً فين كبل حينيا بسارك الله الخطسا يسا قسادمينسا مرحبا بناسم الأهنالي أجمعيشا عمست الأفسراح فسى فيفسأ وخنسأ وأضاء بالمعادة كل مبنسي تفتخر بنك ينا على فأنت منا لسو تحقسق للعبسد كلمسا تمنسا مبرحينا يغيبونننا أهبلا وسهبلا أشبرق بقندومكم عبالني وسهيلا ترقس الأغصان والأطيار جذلي رحبت فيفنا شجر وحجنار وأهبلا رحبت فيفسا وهس أحلس وأحلس مترجبا ينا مترجبنا متوجبا وحيبا في قدوم الزائرين القلب يسلي النزهس يبتسسم والأغصسان مسالست والمروج الخضر حيتكم وقبالمت

أحمدك يسا وافسع الشداد على النبي المصطفى يا خير هاد يا طيبور البروض غنيهما وأعيدي يبا طيبور البروض خنيهنا وأعيدى كل بلبل بالفرح في كل وادي بالفرح ذا اليوم قمتها تنادي أي فخــر أي حــب فــي الفـــؤادي قسد تمنينساك نبقسي فسي حسدوه مثبل حيبات المطبر لمبا يجبود فالبلند ذا الينوم لابنس ثنوب عيد تسرنسع بسالغنساء أحلسي نشيسه رددت تسرحيبهسا مسن كسل نيسه مسن بلسد لبنسان واليمسن السعيسد بالعلى بالعدل بالرأي السديد والنفسس تسرتساح وييسسر عنيسدي وأرضتنا استبشسرت والسروض نباد مرحباً يا وقد من غير الوقود وفسرحسا ليمس يحصيمه قصيمدي بسالتسرقسي واللقسا تسم المسراد

ربكسم زوارنسا الأفسراح دامست اي بشسرى أي أفسراح تسرالست

الشاهر/ قرحان ساقي الحكمي الفيغي

į

ز

•

,



والسرعد والبسرق يفجى مخاله لأهل الوفا والجود وأهل الجماله لفضيلة القاضي ومنه بجاله حفل الوداع اليوم حاضى قبال بأمر الملوك الترقية وانتقاله أنا بقية ظلهم والعمدال بالعز يبشر بالثقة والوقاله دار الكرام محاريسن النقاله دار الكرام محاريسن النقاله وحمت ربوع المملكة باكتماله وتحت أمرهم كل عرف وأس ماله ويستاهل التقدير وجل الأصالة أما قليل الأصل تطوى حباله أما قليل الأصل تطوى حباله شربت كأس العدم حتى الثماله

مسلام مني عدد ما حالا أمطر سلام للغاليان من طيب خطر مسلام بالبورد المديني معطر ولأهل المقام ومن في الحفل حفر لفساضي التميياز وأمسر تقسرر ملبوك بيست العز والكل يخبر من أول عهدهم نهجهم ما تغير من أول عهدهم نهجهم ما تغير وخيراتهم ديم على الشعب تمطر وتحث أمرهم قاسى الصلايب تفجر وها هو قعلي الأاليوم منهم يقدر وها هو قعلي الأبات فالخبر وتفخر ممل الثقة والحدمة الدين تقدر ممل الثقة والحدمة الدين تقدر

مهما تواجه خاطرك ما تكدر نهر الصحيح وحربه العلم لهجر نهر الصحيح وحربه العلم لهجر واللهي حصر يا شيخ كل يعسر بالحب والتقدير يا قاضي انظر بكلمة وداع وإلى اللقاء ما تقدر أسر والشياب وأكبار وأصغار وشبخ الشمل ودهك من قلب يقطر وثبودع الأشجار والزرع لخضر ولولا وقاك وفيك لخلاص يجبر ولولا وقاك وفيك لخلاص يجبر

ولا أنت من أصحاب الحدد والفساله الله يفسويكم لحمسل السرمسالية ويودع بكل الحب من طيب باله جمعاً غفير انهال أمامك هباله غالبي ثمنها عند قوم الشكاليه يودعونك صدق ما هي خباله بصدق الوفا ويودعونك رجاليه بلود يا قاضي الشرف والأصالة وفيفنا تبودعكم دواسي حساليه منا كنان مسووا للوداع احتفاله

فيقاً ـ الخميس ٢٩/ ٥/ ١٤٠٧ هـ حنش بن حميدي الهلالي

ين إِنْهُ ٱلْحَيْرَالُجْنَ مِ

الحمد لله الذي أضاء بأنوار العلم النافع أحلاقنا وعقولت، وأنار سرائر العلماء وأطلعهم على أسرار توحيده، ورفع هممهم بعاعته، وشرف قدرهم بخدمنه.

والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد بن عبد الله أفصح العرب لساناً وأبلعهم بياناً، سيد من قام بأمر الله، وبوحي الله دل على الحق وأرشد، وأسند من تعلم وعلم وأسس منار لهدى وشيد، مظهر الشريعة وعلى آل وصحبه أجمعين.

فضيلة قاضي فيفاء السابق الشيخ علي بن قاسم العيفي، سعادة أمير فيفاء الموقر، شيخ شمل قبائل فيفاء حس بن علي الفيفي، ضيودنا الأعراء أيها الحفل الكريم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... ويعد:

إن فيفاء اليوم ترتدي أمهى حللها السندسية ابتهاجاً بهده المناسة السعيدة وتنيه خيلاء بين النجوم، تفخر وتباهي بضيوفها الكرام الذين لبوا دعوت وحصروا ليشاركونا فرحتنا واحتفالنا بهذه المناسبة السعيدة، مناسبة ترقية فضيلة الشيخ عني بن قاسم الفيفي إلى مرتبة قاضي تعييز

ومرحبا بكم ضيوفنا الكرام ولكم من كل أهالي فيفاء جزبل اللكر

والعرفان وهيئاً لك يا فضينة الشيخ علي بن قاسم الفيفي الترقية والتكريم نفولها لك من قلوب غمرتها الفرحة والمسرور لما عدمت بترقيتك، وتمزقت حزناً لما عدمت بنقلك من فيفاء، قبوب صالت وجالت فيها الأفراح والأحران إلا أنها ما لبثت أن ضمدت جراحها وتاست أحرانها لما علمت أنك لن تنتقل من فيفاء ولو رحلت بعيدا عنها، فأنت في قلوب أهلها مقيماً، ولك في كن شهر من فيفاء أثر طيب وعمل بارز يذكرنا بك ويشهد لك، بما قدمته نفيفاء وأهلها من الأعمال الخيرة التي لن تنسى أبداً لك ذلك. . . .

لهذا تغلبت الأفراح على الأحزان في قلوبنا، فسارعنا إلى الاحتفال وإعلان الفرحة وإلى التعبير عن بعض ما يكن لك أهالي فيفاء من حب واحترام.

لقد خرجت من فيفاء طلباً للعلم وعانيت من الغربة ومشقة السفر وشظف العيش ما لا يطاق. ثم عدت إلى فيفاء مسلحاً بسلاح العلم وتحملت الأمارة الملقاة على عاتقك وطبقت أحكام الله بين الناس عدلاً وإنصافاً تخاف الله ولا تخشى في الحق لومة لائم. ورغم جسامة المهمة الملقاة على عاتقك، فإنها لم تشغلك عن التعكير في مصالح فيماء وأهلها، وتقديم كل من شأنه تحقيق التطور لفيفاء وأهلها.

فعملت على نشر التعليم في فيفاء، وحملت على خدمته إيماناً منك بالعمية في تهديب الأجيال الماشئة. خدمت العلم فتحقق فيك قول الشافعي: العلم من فضله لمن خدمه أن يجعل الساس كلهم خدمه ولم تخدم العلم في فيفاء فحسب بل عملت على كل ما من شأنه تقدم

وتطور فيفاء ولو أردنا أن نعده ما قدمت لفيف وأهلها من خدمات لعمزنا من ذلك ولو أردنا أن نذكر بعضه لاحتجنا إلى مجلدات كي ندون بيها ذلك ولما اتسع وقتها هذا لذكره بل لاحتجنا إلى عدة أيام لذكره. ولكمنا لمنا بصدد استعراض ما قدمته لفيفاء وأهلها، فما قدمته لفيفاء من خدمات لم تكن تريد مقابل دلك من أحد جراة ولا شكوراً بل تريد بدلك مرضاة له عز وجل وجزيل ثوامه، فما قدمته لا يحتاج من أحد إلى أد يدل هليه ويدكره فهو قائم يشهد بذاته مالتدليل عليه كالندلين على وجود النهار.

ولبس يصبح في الأفهام شيء إذا احساح الهسار إلسي دليسل فضيلة الشيخ على بن قاسم الفيقي

إننا نفتخر وبعنز بك وبما وصلت إليه من درجة رفيعة في العلم ونفتح ونمنز بالرتة التي أولتك إياها حكومتنا الرشيدة والتي عبرت عنها بترقينك وتكريمك. وتفتخر وتعتر بك فيفاء التي أنجبتك والتي ما أبجبت ولى ننجب إلا كراماً عباقرة أفذاذاً، فهي اليوم تعيش نهضة كبرى، وتحظى باهنمام ورعاية كافة المسئولين في حكومتنا الرشيدة وعلى رأسهم خادم الحرين الشويفين فهد بن عبد العريز آل سعود حفظه الله. ومن أبرر معالم النهضة فيها النهضة التعليمية حيث عمت مدارس البين والبنات جميع بقاع فيفاء وشملت النهضة التعليمية من عدارس البين والبنات جميع بقاع فيفاء وشملت جميع مراحل التعليم دون الحامعي وقدمت أبناء فيفاء إلى الجامعات فتجد في كل جامعة من جامعات المملكة أعداداً كبيرة من أبناء فيفاء ينهلون س مناهل العلم والمعرفة. وقد تخرح من الجامعات أعداداً كبيرة من أبناء فيفاء ينهاء وأصبحت مدارس فيفاء يديرها مدراء فيفيون عالبيتهم جامعيون، هلا وأصبحت مدارس فيفاء يديرها مدراء فيفيون عالبيتهم جامعيون، هلا بالإضافة إلى الذين يعملون في مجال التدريس في مدارس خارج فيفاء. أما بقبة المجالات وإن كانت حديثة المهد؛ إلا أن فيفاء قد قطعت شوطاً كبيرة بقبة المجالات وإن كانت حديثة المهد؛ إلا أن فيفاء قد قطعت شوطاً كبيرة بقبة المجالات وإن كانت حديثة المهد؛ إلا أن فيفاء قد قطعت شوطاً كبيرة

يها وعما قريب إن شاء الله تعالى، تكتمل كافة مشاريع النهضة في فيماء وناخد فيفاء مكانتها المرموقة بين مناطق المملكة.

وفي الختام لا يسعني إلا أن أنوجه محريل الشكر لمضبلة الشيح على نن فاسم العبفي، ولكافة ضيوفنا الكرام على قنولهم دعوتنا وتشريفهم بالحصورهم حفدنا هذا

والسلام عليكم ورحة الله وبركاته

الاسم: سليمان أحمد يحيى جابر الفيفي

المهنة طالب بجامعه الملك سعود - الهندسة المعمارية

المستوى الثاني

كلمة المحتفى به

الحمد لله والصلاة والسلام عنى رسول الله وعلى آله وصحبه ومن ولا. واهتدى بهداه أصحاب العصيلة العلماء أصحاب السعادة الأمراء أيها الضيوف أيها الحفل الكريم:

السلام علبكم ورحمة الله وبركاته ـ وبعد:

يسرني مهده المساسبة السعيدة أن أعرب عن عظيم شكري وبالغ تقديري لكل من دعا إلى هذا الحفل التكريمي الذي شُرِفَتُ به، ولكن من شارك فيه من أبناء هذا البلد الطيب من مشائخ وأعبان ومدرسين وأهالي ممثلين في رجل فيقا الأول وشيخ شمل قبائلها والدنا الشيخ حسن بن علي يحيى الفيمي، ودينمو شباب فيفا الطموح وقلبهم الناص الأستاذ/ الشاعر حسن فرح أسعد الفيفي مدير صوسطة وثانوية عيفا، وابنها النار الذي تعنق عليه آمالها الكبار فضيلة الشيخ موسى حسين ضيف الله الفيفي رئيس بلدية هيف، وإن لساني لعاجر عن النعبير عن مدى الغبطة والسعادة والسوور مهذا اللقاء المبارك وهذه العواطف النبيلة التي تفيض بالمنحة والوفاء والكرم العربي الأصبل...

أيها الحفل الكريم إني لأعتبر هذا التكريم وسام شوف أرفع به رأسي فخراً واعتزاراً ما حيبت، وأحمد الله عز وجل وأشكره على ما مَنَّ به وأفضل من توهيقي لطلب العلم في وقت كان الجهل سائداً هي هذه المنطقة وغيرها يم بها بي العرصة لأداء ضريبة العمر لديني ثم لمليكي ووطني في مجال النصاء في مسقط رأسي وبين أهلي وعشيرتي، والفضل والمنة بله سبحانه إذا تن أحررت بعض النجاح في مجان الإصلاح، والقاضي بحكم مصبه ينطبع الإصلاح وتصحيح الأوضاع والتأثير الإيجابي في بطق عمله ومارحه مع سعو القصد ونبل العابة، ولم يكن لي من دور سوى التوجيه والإرثاد ووضع يدي في أبدي رؤساء هذا البلد والمستولين فيه وفي مندمتهم الشيخ حسن بن علي وكانوا دائماً يؤيدون كل فكرة خيرة وكن عمل شر يعود بالمقع على أبناء هذا البلد ويجب أن يكون معلوماً أن الفضل يعود بي الدرجه الأولى بعد الله سبحانه لولاة أمرنا وحكومتنا الرشيدة التي هي الدرجه الأولى بعد الله سبحانه لولاة أمرنا وحكومتنا الرشيدة التي هي المناة البهر الجاري لكل صاد وم على الآحرين إلا مد الأرشيه وإنزال الدلاء الاغتراف منه ووضع السواقي لإيصال الخير لكل طلب ولكل راعب.

ايه الحمل الكريم من المعلوم أن رصى لناس عابة لا تدرك لاحملاف رجهات أنظارهم وتبابن أفكرهم وعقولهم وتعاير طرقهم في معالجة القضايا والاغتلاف هو محك الأفكار والعقول الذي تنقدح منه الآراء ليبثق علها البور...

ومعلوم أن من ولي شيئاً من أمر المسلمين كان مسهدها وكان غرضاً ثرح له سهام اللوم وتلوكه الألسة بالحق أو بالباطر، والساس لا يرحمونه بل يرصدون عثاره وأخطاءه وشطحاته وعيوبه ويصحمونها وأحياناً يحتلقونه وبن ذا الذي لا يحطى، ولا ترل به القدم غير الأنبياء المعصومين صلوت الله وسلامه عليهم وحتى الأبياء ألفسهم لم يسلموا من التعرض للبيل منهم بعظم عند الله أجرهم فكيف لغيرهم أن يسلم وهذا سيد البشر وقيل به الكونه ابن عمتك، وقيل به والله إن هذه قسمة ما أريد به وجه الله الكونه ابن عمتك، وقيل به وجه الله المناسمة عليه ما أريد به وجه الله

قسمسة الونساء

مسن نفیسس ورق أو مسن ذهسب غيسر ود انقلسب ينمسو ويشسب وريسناط بيسنن مخلمبوق ورب للتسآحسي إنسه أقسوي سبسب كَفُّــةً والحُــبُ طــاشـــتْ وغلـــب لَهْوَ يُعْمَ المُجْتَبِي المكتبب أو لقسريسي حسب أو لنسب مبسدأ السديسن وفسي الله أحتسب فسي عسده ذلك اليسوم العصب هبرم الحب فلم يخشبوا تصب بمصائني الحبب والحب اشترأب شسرف النسور وممتساز السرتبب من تسامي في مجالات القرب هؤلاء مد اللذي كنان السيب؟ جَـلٌ من ربٌ جـزى حُبُّـا بحـب وعلني مترضياته فني المقسب

الدودُ إلى النفس أحب کہل مسان یقتنسی یفسسی ومسیا يسروة وتقسمي مسمن الله لنسبا يهمو حبسل مسده بيسس السوري له كنسوزُ الأرض طسرًا وضعستُ بدر في ذات السذي مُسنَّ بــه لالبدنيسا أو هسوى أو مطمسع لم يسدم إلا السدّي كسان علسي نالاخسلاء لبعسض بعضهسم لا الأُلَى مهم على التقوي بشوا أنسرب الإيمسان فسي أرواحهسم رب عائسوا كسراماً فلهم مى اللقباء يغطهم فني قبريهمم كم نبسي وشهيسه قسال: مسن تيمل: قسوم حبههم فسي ذاتسه ومسى يحشبرننا فنى حنزيهتم

مي نطاق الحق والحيف اجتنب
بيسن مظلسوم ودي ظلسم وثب
والترم في صالح السعي الدأب
إنم الكرسي مفنج وحطب
بسط بال وأمط عنك الحجب
كلسا لحسم وعظهم وعصب

ودوي لهيئات فاعرف قبدرهم ودوي لهيئات فاعرف قبدرهم الطلح وكُون حاجزاً والدخ الله تسل منه السرضي وليتهم وتحرالصح للالسي وليتهم واحمد المحتاج يلقدك علمي ويذكر المدوم الدوم الدي فيه تسرى

* * *

ضيمكم والضيف مكم يتهب في انمعال أو ذهول أو غصب مهج العدل وشعبي ما ارتأب أكثم المترات ممن ينتهب وليجازي الله عبداً قد وهب فهو في حل وعضوي قد وجب للقا هاذا ومن لسى الطلب

ب أحسائي أن اليوم هنا بن له عندي إساءات أتت أتت أر للبس أخطات معلومتي أر للبس أخطات معلومتي أر بجس عطعكسم جسوداً فما سامحوني واغفسروا لي ذلتي وأنا سامحت من لي قد أسا شاكراً من كل قلبي من دعا

* * *

رب مساملنسنا بلطسف دائمسناً واصف عنسا وعسن السؤلات تسب

فيفاء _ في ٢٩/ ٥/ ١٤١٧ هـ _ على قاسم الفيقي

نبذة عن الشاعر

الاسم: سلمان محمد قاسم الفيفي الحكمي

الميلاد عيفاء عام ١٣٦٢ هـ

التخصص: ليسانس لغة عربية

سة التخرج ١٣٨٩ ـ ١٣٩٠ جامعة الإمام محمد سعود الإسلامية

العمل مدرس بمعهد الرياض العدمي، فمدرس بمعهد عرعر العلمي قوكيل فمدير المعهد بعرعر إلى هذا التاريخ.

حالت بعص الطروف عن مشاركته الفعلية فبعث بهذه القصيدة الاعتذارية المعبرة عن مشاركته الوجدانية

المكرم فضيلة الشيخ/ علي من قاسم الفيفي المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فقد كنت توافأ للمشاركة في حفل توديع فصيلتكم، ولكنني ـ علم الله إلا قبل لموعد بيومين، وأعلم علم اليقين أنك لست عاتباً علي ولم يجر في خاطرك شيء من ذبك، ولكنني عاتب على نفسي لأن من واجبي المشاركة أنا وغيري ممن كان لكم فضل فنح أعينهم عنى طلب العلم وقد سمعت شريط الحقر عند الابن عبد الله ابن أحمد علي، وكتبت على الفور الإبان المرفقة ويكفيها جمالاً أنها بابعة من قلب محبكم، حفظكم الله ورحاكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

التوقيع سلمان بن محمد قاسم الفيفي

مهداة لفصيلة الشيخ اللبيب/ الشاعر الأديب/ علي بن قاسم الفيعي شعر سلمان محمد الفيغي

لك الحق إن تعتب فياني مفصر سأذكر هذا الفضل دوماً وأشكر مسدى العمسر لا أنسسى ولا أتنكر على مسوكسب الأيسام لا يتغيم

سمحك باشبخي فمثلث يعدّر أن ثمر من فرسك الجم باصح فتوجيهك المحقور في القلب ثابت وتشجيعك المسطور في الذهن راسخ

* * *

فبودكت بالسرفيع تسمو وتعير حبيت به إذ أست أهل وأجدو وشتان فيفا - يا عزيزي - وعرع فإنك ذكر في الحنايا معظر فمكة خيس من تسراها وأطهر أب عصل، والله أعطبك رفعة وبوركت بالتقدير والمنصب الدي وقد كنت توافأ لتوديع ساجد فإن تبتعد عن ديرة أنت نورها وإن بنت عن أرض عشقت ترابها

* * *

يفيسض وفساء وانتمساء ويعمسر كمسا فساح ريحسان وورد وعنبسر بمديعاً عمن المذوق المرديع بعبر بهجك في اللأواء بالحق تحهر

سمعنك إذ تتلبو وداعاً مؤشراً يعوج أريج الود والصلق والصفا عزفت على قيشارة النبل مقطعاً وأي - رحاك الله - يا شيخ - معجب

عبهم ولكس لا تمداس كمراممة إيمانك ملء السمع مذ كنت يامعاً يهان عصامماً طموحاً مكافحاً _{وح}فقت ما تصبو إليه وقد غدت غيرت من الظيماء كالبدر ساطعاً مفعت جبين الجور والبغي والحت مززت قباة العدل في كعب واثق أنيت محيطا مكفهرأ فشمسرت پ رُبَّ صعب رضت فتبرکت _{رر}ن خرون قد کبخت جمیاحه بأنهجي وديعأ هادىء الطبع طائعأ رزب لندود شنامنخ الأمق مسادر إضمت له حداً وقلت لمه اتشد ركم ظالم أودعته السجن برهة وتلمت أطعمار الجبمابسرة الأولسي وني لسسن ألقمتمه حجسراً وقسد ولكلي جريح كنت _ حقاً _ طبيها وحررتها من عصبة النهب والأدى

حكيتم عقيف النفس شهتم مظفو قرينك طول الوقت طرس محبر شققت الطريق الصعب تصبو وتصبر بك الديرة الجدباء تزهو وتزهر إلى الجسل العملاق يبرتو ويسور وقلبت لأحيل الكبير: الله أكبير وألهبت ظهر الظلم، والحق ينصر سفينك صد الربح بالعزم تمخر ذلمولأ وقبلاً كمان يسرغمو ويهمدر على لاحب تهدي خطاه وتأطر وكنان لجوجاً في المحافل يزار كثيسر الأذى يهسوى العساد ويضغسو فإني الشجا في حلق من يتعنتر ليشعسر بالتشريب إن كمان يشعمر على ضعفاء الناس دهرأ تجبروا تعوَّدُ أَنْ بِاللِّي كَارِعَـدْ يَـزْمِجِـر تعيماد لهما حقمأ وتمأسمو وتجممر فيفاءت إلى الرحمن تدعو وتجأر

* * *

ب أنك فيهم كالقوارع من لو وباء بذُلُّ النفس من بات يمكر ووجهك في كل الغياهب مقمر تنظرك الأقسرام يسومساً ومسا دروا وحاكوا نسيجاً من خيالات ماكر تعملت بغني الأقسربيسن وظلمهسم وأنكى جراحاً من شبا السيف يجزر بُعَيْدُ العِدَاءِ الْمُرُّ تسهوا وأعدروا وهم - رغم ما في الأمر - أهل ومعثر

وظلم ذري القربى أشد مضاصه وأزعم أن السرهبط عمادوا أحبسة وكنت كريم النفس شهما مسامحا

* * *

ويذكرك الحصمان إن ضبح معظم وحكمك - كالقسطاس - منهل ميسر إذا قيام بناغين الزور يلغو ويفجر وأغينهم بالدميع تهمين وتمطر وحبك في الأحشاء ينمو وبكبر جلياً من الألماس أغلى وأندر

سينصفك التاريخ إن عرَّ منصف تزيل العشى عنهم بعدل وحكمة وينصفث الأيتام تحمي حقوقهم كأني أراهم ساعة البين خشعاً ويدعون بالتوميق والبمن والرضا هيئا لك الحب الكبير الذي بدا

إلى المكرم مدير ثانوية فيما ومنسوبيه الوطنيين

المشاركين في تنفيذ حفلة العشاء التي أقماها تكريماً لفضينة قاضي في لمانق علي بن قاسم الغيمي في مساء الخميس ٢٩/٥/٢٩ هـ.

السلام عليكم ورحمة الله. ، وبعد.

يسرني أن أهنئكم وأهنى، مفسي بالنجاح الذي تحقق وأشكر لكم تعاونكم وتفانيكم لإنجاح هذا الاحتفال، ولقد أديتم من الواجب الوطني لهذا الاحتفال ما جعلنا جميعاً نحن أهالي فيفاء نخرج منه بسمعة مشرفة متازة هي حصيلة يسعى أي مجتمع للحصول عليه وإنني إذ أبارك لكم ولنفسي هذا النجاح أرجو أن تكونوا دائماً على هذا النهج من التعاون والنكاتف وغرس ذلك في أبناتنا فأسم قادة أجيالنا والواجهة الثقافية والعلمية لمجتمعنا الفيفي العزيز.

رباعتباري شيخ شمل قبائل فيفاء لكم مني الدعم المادي والمعنوي وتذليل ما يعترضكم من صعاب ولكم مني أولا وآخراً يا أبنائي التحية والتقدير وأسأل الله أن يحقق لنا ولكم ما نصبوا إليه تحت ظل حكومتنا المعطاءة الرشيدة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

شیخ شمل قباتل فیفاء حسن بن علی بحیی الفیفی

ين إنه الغيزاني

إلى عموم المواطير المحترمين الذين أحوا مشاركتنا نحن ومدرسي وموظمي قطاع فيفا الوطبين في تكريم فضيعة قاصي فيفاء لسابق علي بن قاسم الفيفي.

السلام هليكم ورحمة الله ويركاته. . ويعد.

أشكر لكم مشاركتكم وتعاونكم في إنجاح حفل لتكريم الذي أقماه هي مساء الخميس ٢٩/ ٥/ ١٤٠٧ هـ ولولا الله تعالى ثم جهودكم المخلصة لما تحقق لنا هذا النجاح المثمر فبوركت مساعيكم وأرجو الله لكم مريداً من التوفيق.

وإن النجاح الذي تحقق، دائماً هو نجاح لميما والمجتمع الميفي قاطبة والمحمد لله فقد حرجنا منه بحصيلة مشرفة أعجب بها جميع الوافدين ممثلة فيما أبديتموه من تكاتف وتعاون ومفهر هريد من نوصه أمام الضيوف مما أضفى على هذا المصيف الجميل وأهله الكرام سمعة مشرفة نفخر بها على مر الأيام والأجبال فمريداً من التعاون وسيراً على هذا النهج السليم تحت ظن حكومتت الرشيدة.

ولكم مني الشكر والتقدير شيخ شمل قبائل ليفء حسس بن علي يحيى الفيفي

بطاقات الدعوة

بعث شيخ شمل فيفاء متحو خمسمائة بطاقة دعوة لعدد من منسوبي وزارة العمل في الورارة ومجلس القضاء الأعلى وهيئة المعيبر ورؤساء المحاكم وأمراء ورؤساء الدوائر الحكومية هي المنطقة، وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية فرع أبها ومسوبي وزارة المعارف والرئاسة العامة نعلم البدت وغيرهم، فبعضهم لبى الدعوة وبعصهم عنذر بسبب بعض لنظروف الشخصية وهذه نخبة من خطابات الاعتذار.

ين إِنْهُ الْحَيْرَ الْحَيْرَ الْحَيْرَ الْحَيْرَ الْحَيْرَ الْحَيْرَ الْحَيْرَ الْحَيْرَ الْحَيْرَ

نيابة عن مشايح وقبائل فيفاء ومدرسي وموطفي قطاع فيفاء الفيفيس يسرد أن نوجه الدعوة لحصور حفلة العشاء التي ستقام عصر يوم المخميس بعيماء وراعة ١٤٠٧/٥/٢ هـ. تكريماً لعصيلة قاضي فيفاء سابقاً على بن قاسم الفيعي بمناسبة ترفيعه على مرتبة قاضي تمييز، نرجو أن تتبح لكم ظروفكم مشاركتنا. ولكم تحيائي

شيخ شمل قبائل فيفاء حسن بن علي الفيفي

نبلة موجزة عن حباة قاضي فيفاء السابق

الاسم علي بن عاسم سلمان الفيفي وهو من مواليد ١٣٥٠ هـ تلقى مبادى القراءة والكتابة على يد أحمد فرح أسعد المعامري الهيفي في عام ١٣٥٨ بعدها تلقى علومه على أيدي مشايخ عدة أهمهم فضيلة الشيخ المرحوم حافظ أحمد العكمي الذي لازمه من عام ١٣٧٥، ١٣٧٦ هـ وكان يقوم بالتدريس والتحصيل أشاه هذه الفترة وفي عام ١٣٧٣ هـ عين قاصياً في محكمة فيفاه وبقي على رأس هذا العمل إلى أن رقي إلى عضو تمييز هي هيئة التمييز بالمنطقة الغربية في ١٥/ ١٠/ ١٠٠١ هـ.

بِنِ إِنْ أَنْ أَلْحَالُهُ الْحَالِحِيْرِ

إلى مقام شيخ شمل قبائل فيفا حسن بن علي الفيفي/ حفظه الله بواسطة الأخ العريز الأستاذ الفاضل حسن فرح الفيفي / حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد

اقد سعدا باستلام رقاع دعوتكم المباركة في يوم الاثنين الموافق ٢١/ هـ للحضور والمشاركة في مناسبة تكريم وتوديع الشيخ عني قاسم الفيفي في يرم الخميس الموافق ٢٩/ ٥/ ١٤٠٧ هـ وبحن إذ تشكركم جميعاً على كريم الدعوة نقدم العذر لعدم حضورنا وذلك يعرد أساساً إلى ظروف في عاية الصعوبة والأهمية لا تخفى على اللبيب أمثالكم . . وكم كان بودنا لو سعدنا بالحضور في ساعة جمعكم المبارك . ولكن نرجوا لسماح لنا لهذا التقصير ونعدكم أن نحاول مستقبلاً عدم التفريط في أقرب فرصة سانحة تجمعنا بكم لننعم بالجلوس معكم عسى الله أن يجمعنا بكم عن قريب .

وكم كان بودنا لو بلعكم عذرنا بعدم الرصول من البداية وكما نطعع لو كان هناك رقم هاتف قريب لكي نتلف عليكم رلكن من كثرة المشعر تأخرنا حتى في تحرير رسالة الاعتذار، نرجو قبول الاعتذار فأنتم من الأخيار وفقكم الله وبرجوا أن تكون هذه السطور قادرة للتعبير لكم عنا بإخلاص.

سعيد بن عيسى بن حاضر، إبراهيم محمد البريدي، عبد الله الإبراهيم

حضرة الأخ العاضل الشيح/ حسن بن علي العيفي شيخ شمل قبائل فيفاء المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: _ وبعد

تـــاولــت دعوتكم المباركة لحضور حفلة العشاء التي سوف تقام استفاء بفضيعة الزميل قاضي فيفا سابعاً الشيخ علي بن قاسم الفيفي.

وكم كان بودي التشرف بالحضور في الوقت المحدد للسلام عليكم وعبى الإخوان والمحبين ولكن لكثرة الأحمال لم أتمكن من ذلك وأطلب من الله ثم منكم العذر ولعل يحصل لما الشرف في فرصة أخرى الموصول إليكم. هذا وأمل إبلاغ سلامي نفسك وكافة الإخوان والمحبين، والله يحفظكم.

أخوكم د. جابر الطيب بن طي حضرة المكرم الفاضل الشيخ/ حسن بن على الفيفي شيخ شمل قبائل فيه المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

نافيت ببالغ الشكر والتقدير والامتنان بطاقة الدعوة لي للمشاركة في منا الشاي الذي تقيمونه أنتم ومشائخ وقبائل وموظفي ومدرسي فيفاء. كربماً لفضيلة قاضي فيفاء سابقاً الشيخ/ علي بن قاسم لفيعي بمناسبة ترقبته على مرتبة قاضي تمييز وبودي أن أشارك في هذا الاحتفال وهو تقدير مكم وس الأهالي لي وبل ويسعدني إلا أن ظروفي في هذا الوقت لا تسمح لي بالمشاركة أرجو أن تتاح لي فرصة أخرى لمشاركتكم أفراحكم ومع تقديري أنمى لكم ولفضيلته ولكل المشائخ والقبائل وافر الصحة ودوام التوفيق وديم والله يحفظكم.

حبد الله بن محمد بن عبد الله آل الشيخ مدير عام فرع وزارة العدل بالمنطقة الغربية

الأهازيج الشعبية

مناهم الأهالي بأهازيجهم الشعبية المعمرة عن مشاعرهم على طريقتهم في المساجلات حيث ينشد أحد الشعراء بيتاً ويغنيه الجمهور ويرددونه مراراً ثم بنشد شاعر آخر بيتاً وهكذا دراليك حتى يملوا ثم ينتقلون إلى لون آحر ونكتفى بهذين المعوذجين...

قال شاعر البدع وأظمه الشيخ عني بن جمعمة:

مرحبا يا أضياف أغراب ومنا والمعسرة فسمي القلسوب

قال الآخر:

يا على مقاميم ترانيا منا أذنيا ميس حييرض حتيبي هييروب

ولم يحفظ باقي المساجلة.

والنموذج الثاني قال شاعر البدع:

يا مرحبا وأهلين فوق الراس والأعيان قال الثاني:

ترحيبة نزفها من مطقة جازان

قمد تشمر فنا بملقماكمم وطنما عندنا ذي البوم عيد في المقاطعة

نقلكم هـــذا فقيـــدة عـــل وطـــا في ثلاثين عام ما وقفن منزعة

تلفى شيوخ العلم والحفل الكريم

فإن المشايح كل ماضيها عظيم

ال آحر:

رعية نفولها في ساحة العيدان وباسم شيح الشمل دي رأيه سليم قال آخر:

ي بيت وأن دي الحص يشرقه سلطان ويجب من كل شيطان رجيم وهكدا استمسروا يهسرجسون وينشدون طواب يسوم الخميسس ١٤٠٧/٥/٢٥ هـ وينتقلون من رقصة إلى رقصة ومن بون إلى لون ولكمه لم يحفظ من أهازيجهم إلا القليل . . .



لمملكة العربية السعودية وزارة العدل محكمة بيشه

سعادة شيخ شمل قبائل فيفاء حسن بن علي الميمي/ حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

تلقيد دعوتكم أنتم ومشائخ وقائل ومدرسي وموظعي منطقة فيفاء لحضور حفل تكريم فضلة الشيخ علي بن قاسم الفيفي نظراً لترفيعه لقاصي تميير وبقله لمكة المكرمة وعليه نشكركم على ذبك ونسأل الله لكم التوفيق جميعاً والحقيقة لولا كثرة أعملي وانشغالي للبيت هذه الدعوة الكريمة وبتعرفت على إحوان لي وعلى جزء من بلادنا العالية فأرجو المعذرة يا محي والله يحمطكم...

أخوكم رئيس محكمة بيشه معيد سعيد الغامدي

وهذا الحفل التكريعي

الهدايا التذكارية

وني نهاية الحفل قدم شيخ شمل فيعاء حس علي يحيى للمحتفى به هدية تذكارية عبارة عن لوحة فنية ترمز إلى العدل وقسطاسه من عمل الأستاذ محمد يحيى هادي الفيفي . . .

وقدم له وكيل المعهد العلمي بفيفاء الأستاذ عبد الله سليمال علي الفيعي هدية تذكارية عبارة عن درع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تقديراً لجهوده الموفقة في سبيل خدمة العلم وطلاله في منطقة فيفاء عامة ومعهد فيفاء بصفة خاصة.



نبذة عن مصمم اللوحة التذكارية

الاسم: محمد يحيى هادي الفيفي

تاريخ الميلاد: ١٣٨١ هـ بفيفاء

المؤهل: دبلوم تربية فنية

التخصص: تربية فنية

سنة التخرج: ١٤٠٢_١٤٠٣ هـ

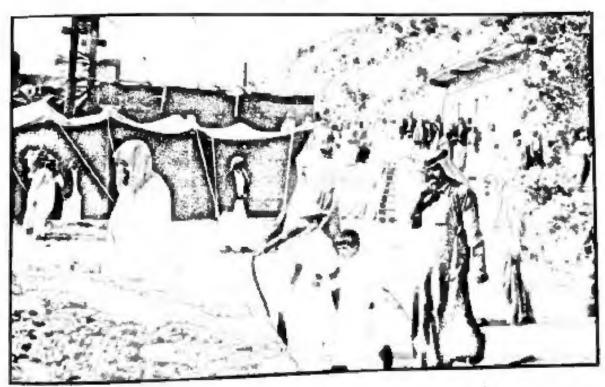
العمل الحالي: مدرس تربية فنية بمتوسطة فيفاء

المشاركات: ١ ـ المعرض الخامس للفن السعودي المعاصر ١٤٠٣ هـ والمشاركات: ١ ـ المعرض الخامس الوئاسة العامة لرعاية الشباب.

٢ ـ المعرض العام الثامن لمقتنيات الفنون التشكيلية ١٤٠٤ هـ والذي تنظمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب.



بتيخ شمل فيفا حسن بن علي العينى يستقبل كبار المدعوين .



المحتنى به لحظة وصوله مقرا لحفل في بقعة قراعة

فهرس الموضوعات

الصفيحة	الموضوع	الصفحة
YY and and and and and and and	قصاص الغي	الصفحة موضوع ۷ منامان مرامان
٣٠		الديم اذا يعني حفل التكريم اذا يعني حفل التكريم
TY	معالجة الرش	اذا يعني حفل التحريم المكرها المسادت بالنسة من شكرها
دة الزور ٢٤	معالجة شها	التحلث بالنصد من المادة الخامرة المادة الخامرة المادة الخامرة المادة الخامرة المادة الخامرة المادة المادة الخامرة المادة
على شهادة الزور ٢٥		السمادة الغامرة الماس المادة الغامر الكرسي فوصة لخدمة الناس الكرسي فوصة لخدمة الناس
۲۰		الكرسي وص
٢٥ مناس تستنينينينينين		التعلم العبادر
مين غاية لا تدرك٢٦		ادراك معنى اللوسية
بلدة أكثر تعرضاً ٢٧		نهة والعبه الوالد المسادراي الوالد المسادراي الوالد المسادراي
ا من نقلي		تكليني بالتدريس في رملان
ن للمجتمع من المستندية		إعادة فتح مدرسة فيفا السلفية١٢
ي تسميد المسمود المسمو		ماذا عملت بعد ذلك ١٣
ي مدارس القرحاوي ٢٩		العودة إلى صامطة ١٤
امي سنسينيين ۲۹		تميني قاضياً لفيفا١٤
y Ł		إصلاح الأوضاع الفاسلة ١٥
سين للساجد ٢١		ماذا ترئب على تلك الإصلاحات ١٦
ين بحي على خير العمل ٢١		تشكيل لجنة للزكاة
ة القات ٢١	ظاهرة زراء	تتبع مكامن الفساد الإداري١٧
ر البدائل ۲۲	اسباب تاخر	إحباط محاولة نقلي١٧
حة لم تدرس٢٢	أقكار مطرو	تفية واحدة محل نُقاش١٨٠
ل التكريمل التكريم	الدعوة لحة	من نماذج التسلط ١٨٠
بالس على كرسي العمل ٤٠	و ستى لله	تورط المأمور
		آخر ما ني الجَعبة٢٠
		أرراق حسمت الخلاف
التكريم ۲	_	أنا مأمور القاضي٢١
Υ	مقدم الحد	1 Lanning manners Quantity

المسفسة	وضوع
W (4)75 (4)24 (10)14	قصيدة قمة الوطاء
A - District Control	خطاب موجه للمحتفي به
مد الحكم و مدالح	تصيلة الأستاذ سلمان بن مح
لى الحقل م	خطاب شكر للمشرقين ء
ني المعقل ١٠٠٠	خطاب شكر للمشاركين
AV	بطاقة الدعوة
لمدعوين م	خطاب اعتذار من بعض ا
	خطاب د/ جابر الطبب
ارة العدل ده	خطاب/ مدير عام فرع وز
4.7	بعض الأهازيج الشعبية ,
of management &	خطأب رئيس محكمة بيث
40	هدية تذكارية للمحتفى با
	كلمة الختام

الصفحة	الموضوع
TY	كلمة مقدم البحفل
P4_,	نشيد الترحيب
1 • 17 11 100	شيخ الشمل
	كلمة شيخ الشمل
	قصيلة ما أردت لك الوداء
er	قصيلة من سجل المرقان
OV	كلمة الأهالي
11	كلمة المعهد العلمي
	درع جاسة الإمام للمستغر
The second state of	قصيلة ثمية والمجاورين
1A	مشاركة الغوة الأمنية بقص
V*	كلمة أحد الطلاب
VE	كلمة المحتفيه